

**Контрольно-оценочные  
материалы  
по предмету  
«Русский язык»**

**7 класс**

## **Контрольно-оценочные материалы по русскому языку в 7 классе (образовательная программа основного общего образования)**

**Назначение контрольно-оценочных материалов** – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по русскому языку в каждом конкретном классе (теме, разделу) основного уровня обучения.

### **Документы, определяющие содержание контрольно-оценочных материалов**

Содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2012г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МКОУ Горбатовская СШ

### **7 класс Русский язык**

#### **Диагностический контрольный диктант (в начале учебного года)**

#### **Инструкция для учителя по выполнению работы**

Ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно, в соответствии с произносительными нормами русского языка читает учитель. Затем текст читается по отдельным предложениям. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель начинает диктовать по предложению. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать текст громко и внятно, четко произнося слова. Чтение учителя не должно быть подсказывающим или "подавливающим" ученика.

Когда обучающиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети, следя по тетрадям, проверяют написанное.

Варианты грамматического задания учитель записывает на доске до того, как начнет диктовать текст (до окончания диктанта задания закрыты). После написания диктанта и его проверки учитель читает вслух варианты задания и поясняет их. Затем дети самостоятельно выполняют работу.

Время проведения – 40 мин.

#### **Ледяная пещера**

Путники, поражённые необыкновенной красотой, вошли в пещеру и замерли. Сверху поднималось бесконечное множество ледяных прозрачно-голубоватых столбов. Колонны вытягиваются вдаль, пропадая в тени неосвещённого пространства. Где их начало?

Бессменный хранитель пещеры, который сопровождал путешественников, отошёл вперёд. Перед нами раскрылось удивительное зрелище. Никто из нас не видел ничего подобного. В пустоту каждого сталагмита была опущена свеча, оживляющая мёртвую красоту природы. Весь грот наполнился таинственным движением.

Замершие перед этим зрелищем путники готовы были без конца смотреть на чудо, но их торопили, и они отправились дальше по ледяным тропинкам. (85 слов)

Выписать на доску: сталагмит

Пояснить значение слова:

(от др.-греч. στάλαγμα — капля) — натёчные минеральные образования (большей частью известковые, реже гипсовые, соляные), растущие в виде конусов, столбов со дна пещер и других подземных карстовых полостей навстречу...

Грамматическое задание:

1. Выделить во всём тексте причастные и деепричастные обороты.

2. Произвести морфемный и словообразовательный разбор слов: путники, бесконечное, оживляющая, хранитель, сверху.

**Кодификатор элементов содержания диктанта по русскому языку в 7 классе**

№п/п	Проверяемые умения
<b>1</b>	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением
1.2.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением)
1.3.	Корни с чередованием
1.4.	Правописание парных согласных
1.5.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий
1.6.	Правописание падежных окончаний имен существительных
1.7.	Раздельное написание предлогов и приставок
1.8.	Неизменяемые приставки
1.9.	З-с на конце приставок
1.10.	Написание НЕ с глаголами и деепричастиями
1.11.	Написание НЕ с причастиями
1.12.	Написание НЕ с прилагательными и существительными
1.13.	Написание отрицательных местоимений
1.14.	Правописание -чк-, -чн-
1.15.	О – Ё после шипящих (в причастиях)
1.16.	Одна и две буквы -н-м в суффиксах причастий
1.17.	Одна и две буквы -н-м в суффиксах прилагательных
1.18.	Дефис в сложных прилагательных
1.19.	Удвоенные согласные
1.20.	Исправления, поправки

<b>2.</b>	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях (сложносочинённое)
2.3	Постановка конечных знаков препинания
2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Знаки препинания при деепричастном обороте
<b>3.</b>	<b>Грамматические задания</b>
3.1	<b>Морфология</b>
3.1.1	Умение правильно находить причастные и деепричастные обороты, указывать определяемые слова и графически объяснять постановку знаков препинания)
3.2	<b>Словообразование</b>
3.2.1	Умение правильно выполнять словообразовательный разбор слова
3.3	<b>Морфемика</b>
3.3.1	Умение правильно выделять морфемы в словах
3.4.	<b>Пунктуация</b>
3.4.1.	Графически объяснять постановку знаков препинания при причастном и деепричастном оборотах

### **Спецификация диагностического контрольного диктанта**

#### **1. Назначение контрольной работы**

Диагностический контрольный диктант проводится в начале учебного года с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса учебного материала по закреплению и углублению изученного предметного содержания курса русского языка 6 класса по программе основной образовательной программы школы и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшее затруднение.

#### **2. Документы, определяющие содержание и параметры контрольной работы**

**Содержание и структура** работы определены на основе следующих документов: Содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на

основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

### **3. Структура контрольной работы**

Работа по русскому языку состоит из 2 – х частей: диктанта и грамматического задания.

1 часть – диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта используется связный текст, который отвечает нормам современного литературного языка и доступен по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта 85 слов (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При выполнении грамматических заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Грамматическое задание составлено в одном варианте. Задания одинаковой сложности позволяют проверить сформированность одних и тех же предметных умений обучающихся.

### **4. Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут. Из них: 20 минут – на написание диктанта и его проверку, 20 минут - на выполнение грамматического задания.

### **5. Условия проведения контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 7 класса, изучающих русский язык по учебнику М. Разумовской в объеме 4 ч. в неделю.

### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 / 4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

## **Контрольная работа по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии (тест)**

### **Инструкция для ученика по выполнению работы**

Контрольная работа состоит из 2 частей, включающих в себя 10 заданий.

Часть 1 представляет собой 9 тестовых заданий (задания 1-9). Ответы к заданиям 1-9 записываются в виде слова (словосочетания) или строки. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 2 включает в себя одно задание (задание 10) и представляет собой небольшую письменную работу (**сочинение-рассуждение**) на предложенную тему, предполагающую знание языкового предметного материала. Ответ должен быть **аргументированным**. Это задание выполняется с обратной стороны выданного листа-карты.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в нём не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные при выполнении работы, суммируются.

Время проведения – 40 мин.

### **Часть 1**

**1. Укажите строчку, в которой в обоих словах есть одно и то же фонетическое явление**

- 1) Смеется, по-детски
- 2) Четверг, сжечь
- 3) Ненастный, напрасный
- 4) Щетка, рассчитать

**2. Укажите строчку, во всех словах которой правильно выделено ударение**

- 1) ЗавИдно, изобретЕние, исчЕрпать
- 2) ГазопрОвод, бутИк, дремОта

3) ВтрИдорога, дЕфис, жалюзИ

4) ТанцОвщица, свЕкла, стОляр

**3. Укажите слово в котором есть звук [с]**

1) Сделал

2) Расчет

3) Исподтишка

4) Честь

**4. Функции аллитерации и ассонанса (повторения сочетания звуков) различны в разных текстах. Определите, какая из функций преобладает в данном примере:**

И блеск, и шум, и говор балов,

А в час пирушки холостой

Шипенье пенистых бокалов

И пунша пламень голубой

А.С. Пушкин

1) Достижение благозвучия

2) Создание звукового образа (имитация)

3) Выделение ключевого слова текста

4) Создание ритма

**5. Укажите строчку, все слова в которой - формы слова**

1) Конфликт, конфликтный, конфликты

2) Сатира, сатирический, сатирик

3) Театр, о театре, около театра

4) Ирония, иронический, иронизирует

**6. Укажите строчку, все слова которой образованы приставочным способом**

1) Неактуальный, безынициативный, создатель

2) Организовать, объяснение, объезд

3) Неплохо, законсервировать, прибежать

4) Подошел, бездействие, объединиться

**7. Укажите строчку, все слова которой однокоренные**

- 1) Почта, почтальон, почтенный, почтовый
- 2) Колос, колосковый, колоситься, колосистый
- 3) Автор, авторитет, авторский, соавтор
- 4) Смешить, смешать, смешной, высмеять

**8. Укажите слово, которое должно находиться на месте пропуска в словообразовательной цепочке *Успеть - ... - безуспешный - безуспешно***

- 1) Успевать
- 2) Неуспех
- 3) Преуспеть
- 4) Успех

**9. Укажите строчку, в которой допущена ошибка в определении способа образования слова**

- 1) Заупрямиться - приставочный
- 2) Туманность - суффиксальный
- 3) Околосердечный - приставочный
- 4) Напарница – суффиксальный

## Часть 2

**10. Напишите сочинение-рассуждение о том, почему для разбора слова по составу важно знать, какой частью речи является это слово.**

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле.

Объем сочинения должен составлять не менее 50 слов. Сочинение пишите аккуратно разборчивым почерком.

### Кодификатор контрольной работы по словообразованию, морфемике, лексике, фонетике, орфоэпии

№п/п	Проверяемые умения
1.	<b>Фонетика</b>
1.1.	Правильное произношение слов
1.2.	Непроизносимые звуки



1.3.	Изобразительно-выразительные средства языка (звукопись: аллитерация, ассонанс)
2.	<b>Орфоэпия</b>
2.1.	Правильная постановка ударения в слове
3.	<b>Словообразование</b>
3.1.	Умение правильно выполнять словообразовательный разбор слова
3.2.	Умение правильно строить словообразовательную цепочку или достраивать её
4.	<b>Морфемика</b>
4.1.	Умение правильно выделять морфемы в словах
5.	<b>Лексика</b>
5.1.	Правильно определять однокоренные слова и формы слова
6.	<b>Пунктуационные умения</b>
6.1.	Знаки препинания при однородных членах предложения
6.2.	Знаки препинания в сложных предложениях
6.3.	Постановка конечных знаков препинания
6.4.	Знаки препинания при причастном обороте
6.5.	Знаки препинания при деепричастном обороте
7.	<b>Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.</b>
7.1.	Соблюдение норм литературного русского языка

**Критерии оценивания тестовых заданий:**

За каждый правильный ответ – 1 балл.

<b>Критерии оценивания ответа к заданию 10 (Часть 2)</b>	<b>Балл</b>
1.Содержание ответа (сочинения): Работа соответствует теме и заданию	<b>1</b>
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	<b>0</b>
2. Речевое оформление ответа (сочинения): Соблюдены смысловая цельность, речевая связанность и последовательность изложения	<b>2</b>
Допущена одна логическая ошибка	<b>1</b>
Допущено более 1 логической ошибки	<b>0</b>
Точность и выразительность речи	<b>2</b>
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	<b>1</b>
Работа отличается бедностью словаря, однообразие грамматического строя речи	<b>0</b>
3. Грамотность Соблюдены орфографические нормы	<b>2</b>
Допущена 1 ошибка	<b>1</b>
Допущено более 1 ошибки	<b>0</b>
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 не грубая ошибка)	<b>2</b>
Допущены 1-2 ошибки	<b>1</b>
Допущено более 2 ошибок	<b>0</b>
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет )	<b>2</b>
Допущены 1-2 ошибки	<b>1</b>
Допущено более 2 ошибок	<b>0</b>
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	<b>2</b>
Допущены 1-2 ошибки	<b>1</b>
Допущено более 2 ошибок	<b>0</b>
Максимальное количество баллов за всю письменную работу	<b>13</b>

**Внимание!**

Сочинение, написанное на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 10, по всем критериям проверки оценивается 0 баллов.

### **Спецификация тестовой работы**

Данные контрольно-измерительные материалы можно использовать, работая с любыми учебниками и пособиями, которые соответствуют программе по русскому языку для 7 класса и включены в перечень учебных изданий, допущенных Министерством образования РФ к использованию в школе.

Актуальность данного издания несомненна: учителям и ученикам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену, ставшему обязательным в нашей стране.

Структура КИМов для 7 класса соответствует структуре аналогичных материалов ЕГЭ, что позволит начать подготовку к экзамену заранее. Содержание пособия опирается на государственные образовательные стандарты и нормативно-методические материалы, соблюдает принцип преемственности между начальным и средним звеном обучения и принцип перспективности. КИМы составлены с учетом возрастных особенностей учащихся, а также с учетом программы по русскому языку для 7 класса (М.:Просвещение).

Ответы на задания части 2 в 7 классе предполагают небольшой объем. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80% от максимально суммы баллов – оценка «5»;

60-80 % - оценка «4»;

40-60% - оценка «3»;

0-40% - оценка «2».

Таким образом, предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая оставляет за учеником право на ошибку.

### **1. Назначение тестовой работы**

Назначение работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 7 классов образовательных учреждений требованиям государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку .

### **2. Нормативно-правовая база**

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

- ФГОС ООО 2010 год
- Закон Российской Федерации «Об образовании».

### **3. Характеристика структуры и содержания работы**

- Общее количество заданий в работе – 10

Тестовая работа разделена на 2 части и включает задания разных типов.

Часть 1 включает 9 заданий (1-9). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 состоит из одного задания №10 –написания развёрнутого или небольшого, но аргументированного ответа на лингвистическую тему.

Таблица 1. Распределение заданий по частям работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	9 (1-9)	9	с выбором ответа
Часть 2	1 (10)	13	с развернутым ответом
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>24</b>	

#### 4. Проверяемые элементы содержания

Содержание и структура теста дают возможность проверить необходимый комплекс знаний и умений по данным темам, которые изучались в 6 классе и были повторены в 7: лексика, морфемика, словообразование, фонетика, орфоэпия.

Работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки).

О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных).

Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности (в частности, извлекать информацию из заданной темы, создавать аргументированное высказывание).

Элементы содержания, относящиеся к языковой и лингвистической компетенции учащихся:

– общие сведения о языке и науке, его изучающей: понятие о русском литературном языке и его нормах, наука о русском языке и ее основные разделы;

– состав слова (морфемика) и словообразование: морфема как минимальная значимая единица языка, виды морфем, основа слова, основные способы образования слов;

– лексика и фразеология: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, стилистически окрашенная лексика русского языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка;

– морфология: система частей речи в русском языке, самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, служебные части речи, междометия и звукоподражательные слова, основные морфологические нормы русского литературного языка;

– синтаксис: словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании и предложении, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, обращения, способы передачи чужой речи, основные синтаксические нормы современного русского литературного языка;

– орфография: правописание гласных и согласных в составе морфем, слитное, раздельное и дефисное написание слов;

– пунктуация: знаки препинания, их функции, одиночные и парные знаки препинания, знаки препинания в конце предложения, в простом осложненном предложении, при прямой речи, цитировании, диалоге, сочетание знаков препинания.

## **5. Необходимое количество вариантов КИМ**

Итоговая работа представлена в одном варианте.

### **РР Обучающее изложение**

#### **«Лёнька, любимец ребят»**

Это случилось в далёком эвенкийском посёлке. В сеть вместе с рыбой попала белая птица с подбитым крылом. Лебедь лежал на боку и закатывал от боли глаза. Ребята из местной школы осмотрели рану и перенесли птицу в интернат. Назвали лебедя Лёнькой и поселили в коридоре. Настелили под окном лугового сена, поставили миску с водой и тарелку с рыбой.

К началу зимы крыло срослось и лебедь привык к своему новому жилью. По утрам он совершал «обход». Просунув голову в дверь спальни, оглядывал кровати, кукол на низком столике, дежурную воспитательницу. Когда наступало время завтракать, он отправлялся в столовую и стучал клювом о порог.

- Доброе утро, Лёня! – приветствовала его повариха и угощала размоченным в воде печеньем.

По субботам были весёлые банные дни. Дежурные приносили большую ванну, наливали в неё теплую воду, сыпали мыльный порошок и взбивали пышную пену. Лебедь опускал в воду лапку, чуточку медлил, потом ставил вторую и важно усаживался в ванну. Ребята по очереди мыли огромные, в полтора метра, крылья, поливали Лёньку из лейки, и каждое пёрышко вспыхивало ослепительной белизной. Потом все пили чай, читали сказки, а Лёнька, примостившись у тёплого бока печки, блаженно дремал.

Но вот наступила весна. Стало тепло. Снег почти полностью сошёл, и земля вся почернела, лоснилась на солнце.

Светлым майским днём вывели ребята на поле любимую птицу. Лёнька встревожено оглядывал небо, ближние сопки со снеговыми шапками и хлопал крыльями. Потом потоптался на месте, тяжело разбежался, закурлыкал и полетел. Долго следили за ним ребята, не веря, что это разлука... И уже стали расходиться, как вдруг раздался радостный крик: «Возвращается! Летит назад!» Лёнька сделал круг над полем и сел неподалёку от ребят.

Так и живёт белый лебедь в интернате. Ребята пишут письма домой, и в каждом из них – трогательный рассказ о Лёньке. О лебединой верности. (282 слова)

### **Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (изложение)**

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

### **Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

### **Структура работы.**

Контрольная работа по русскому языку состоит из текста, предназначенного для сжатого изложения. Примерный объем текста для сжатого изложения в 7 классе – 130-150 слов.

Текст читается учащимся 7 класса 2 раза.

**Время выполнения: 80 минут**

### **Основные проверяемые умения**

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

<b>Критерии оценивания изложения</b>		<b>Отметка</b>
<b>Содержание изложения</b>	<b>Грамотность</b>	
1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.	5

<p>содержании и 1 – 2 речевых недочета.</p>		
<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	<p>4</p>
<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	<p>3</p>

недочетов.		
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	2
<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>	1

**При оценке изложения исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;



- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в изложении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

## **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание: орфография и пунктуация»**

### **Инструкция для учителя по выполнению работы**

Ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно, в соответствии с произносительными нормами русского языка читает учитель. Затем текст читается по отдельным предложениям. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель начинает диктовать по предложению. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать текст громко и внятно, четко произнося слова. Чтение учителя не должно быть подсказывающим или "поддавливающим" ученика.

Когда обучающиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети, следя по тетрадям, проверяют написанное.

Варианты грамматического задания учитель записывает на доске до того, как начнет диктовать текст (до окончания диктанта задания закрыты). После написания диктанта и его проверки учитель читает вслух варианты задания и поясняет их. Затем дети самостоятельно выполняют работу.

Время проведения – 40 мин.

В тысяча девятьсот пятьдесят первом году в Михайловском рядом с основным домом восстанавливали сожженный фашистами флигелек, в котором располагалась кухня.

Закончив работу, строители увидели, как на крыльцо влетела ласточка, покружилась и стала лепить гнездо на низком косяке входной двери.

В отстроенном доме открылся музей, стали приходить люди, чтобы поклониться земле, так любимой Пушкиным.

Никто не замечал птички и ее гнезда, слепленного под крышей. Заметили лишь после появления птенцов, пищавших целый день.

Многие посетители, переступающие порог дома, думали, что гнездо и ласточка не настоящие, а музейный макет. Они пытались потрогать их пальцем.

Какой-то заботливый мальчик, защищая птичек, повесил объявление: «Граждане, входите осторожнее. Здесь живут ласточки, которых любил Пушкин».

С тех пор экскурсанты не трогали птичек. (114 слов)

Грамматическое задание:

1) Найдите все причастия (1 вариант) и деепричастия (2 вариант), укажите часть речи, выделите их суффиксы.

2) Найдите и обозначьте в тексте причастные (2 вариант) и деепричастные (1 вариант) обороты, определяемые слова.

3) Выпишите по одному примеру на каждую орфограмму: безударная проверяемая, непроверяемая, чередующиеся согласные. Графически обозначьте орфограммы.

### Кодификатор элементов содержания диктанта по русскому языку в 7 классе

№п/п	Проверяемые умения
<b>1</b>	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением
1.2.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением)
1.3.	Корни с чередованием
1.4.	Правописание парных согласных
1.5.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий
1.6.	Правописание падежных окончаний имен существительных
1.7.	Раздельное написание предлогов и приставок
1.8.	Неизменяемые приставки
1.9.	З-с на конце приставок
1.10.	Написание НЕ с глаголами и деепричастиями
1.11.	Написание неопределённых местоимений
1.12.	Написание НЕ с прилагательными и существительными

1.13.	Написание отрицательных местоимений
1.14.	Правописание -чк-, -чн-
1.15.	О – Ё после шипящих и Ц (в существительных)
1.16.	Одна и две буквы -н- в суффиксах причастий
1.17.	Одна и две буквы -н- в суффиксах прилагательных
1.18.	Удвоенные согласные
1.19.	Исправления, поправки
1.20.	Написание А, У, И в сочетаниях ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЖИ-ШИ
1.21.	Написание –тся, -ться в глаголах
1.22.	Написание имён собственных
1.23.	Написание суффиксов имён существительных и прилагательных
<b>2.</b>	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное)
2.3	Постановка конечных знаков препинания
2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Знаки препинания при деепричастном обороте
<b>3.</b>	<b>Грамматические задания</b>
<b>3.1</b>	<b>Морфемика</b>
3.1.1	Умение правильно выделять морфемы в словах
<b>3.2</b>	<b>Морфология</b>
3.2.1	Умение правильно определять части речи
<b>3.3</b>	<b>Орфография</b>
3.3.1	Умение правильно находить орфограмму
3.3.2.	Умение правильно обозначать орфограмму

**Спецификация контрольного диктанта**

### **1. Назначение контрольной работы**

Контрольный диктант проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса учебного материала по закреплению и углублению изученного предметного содержания по теме «Орфография и пунктуация» с учётом основной образовательной программы школы и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшее затруднение.

### **2. Документы, определяющие содержание и параметры контрольной работы**

**Содержание и структура работы** определены на основе следующих документов: Содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

### **3. Структура контрольной работы**

Работа по русскому языку состоит из 2 – х частей: диктанта и грамматического задания.

1 часть – диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта используется связный текст, который отвечает нормам современного литературного языка и доступен по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта 114 слов (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При выполнении грамматических заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Грамматическое задание составлено в двух вариантах. Задания одинаковой сложности позволяют проверить сформированность одних и тех же предметных умений обучающихся.

### **4. Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут. Из них: 20 минут – на написание диктанта и его проверку, 20 минут - на выполнение грамматического задания.

### **5. Условия проведения контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 7 класса, изучающих русский язык по учебнику М. Разумовской в объеме 4 ч. в неделю.

### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 / 4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

## **Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»**

### **Инструкция для учителя по выполнению работы**

Ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно, в соответствии с произносительными нормами русского языка читает учитель. Затем текст читается по отдельным предложениям. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель начинает диктовать по предложению. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать текст громко и внятно, четко произнося слова. Чтение учителя не должно быть подсказывающим или "подлавливающим" ученика.

Когда обучающиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети, следя по тетрадам, проверяют написанное.

Варианты грамматического задания учитель записывает на доске до того, как начнет диктовать текст (до окончания диктанта задания закрыты). После написания диктанта и его проверки учитель читает вслух варианты задания и поясняет их. Затем дети самостоятельно выполняют работу.

Время проведения – 40 мин.

### Купание в реке

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло по-вчерашнему, воздух был неподвижен и уныл. От жары было некуда деться. На берегу стояло несколько верб, но тень от них бесполезно падала в воду. Вода в реке, голубеющая от отражающегося в ней неба, страстно манила к себе.

Путники быстро разделись и попадали с громким криком в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканием, плеском, криком. Егорушка, разбежавшись, прыгнул с вышины в речку. Описав в воздухе дугу, он глубоко погрузился, но дна не достал. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно наверх. Он нырнул, фыркая, пуская пузыри. Вскоре Егорушка подплыл к берегу и стал шарить около камышовых кореньев, росших вокруг. (108 слов)

Грамматическое задание:

1. Указать в тексте диктанта все наречия.
2. Обозначить в наречиях орфограммы.
3. Выполнить синтаксический разбор предложений 3 (1 вариант), 7 (2 вариант).

### Кодификатор элементов содержания диктанта по русскому языку в 7 классе

№п/п	Проверяемые умения
<b>1</b>	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением
1.2.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением)
1.3.	Корни с чередованием
1.4.	Правописание парных согласных
1.5.	Правописание непроизносимых согласных
1.6.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий
1.7.	Правописание Е-И в окончаниях имен существительных
1.8.	Раздельное написание предлогов и приставок
1.9.	Неизменяемые приставки

1.10.	З-с на конце приставок
1.11.	Написание НЕ с глаголами и деепричастиями
1.12.	Написание НЕ с прилагательными и существительными
1.13.	О – Ё после шипящих и Ц (в существительных)
1.14.	Одна и две буквы -н- в суффиксах причастий
1.15.	Одна и две буквы -н- в суффиксах прилагательных
1.16.	Удвоенные согласные
1.17.	Написание наречий
1.18.	Написание –тся, -ться в глаголах
1.19.	Написание суффиксов имён существительных и прилагательных
1.20.	Исправления, поправки
<b>2.</b>	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное)
2.3	Постановка конечных знаков препинания
2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Знаки препинания при деепричастном обороте
<b>3.</b>	<b>Грамматические задания</b>
<b>3.1</b>	<b>Синтаксис</b>
3.1.1	Умение правильно выполнять синтаксический разбор предложения
<b>3.2</b>	<b>Морфология</b>
3.2.1	Умение правильно определять части речи
<b>3.3</b>	<b>Орфография</b>
3.3.1	Умение правильно находить орфограмму
3.3.2.	Умение правильно обозначать орфограмму

**Спецификация контрольного диктанта**

### **1. Назначение контрольной работы**

Контрольный диктант проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса учебного материала по изучению предметного содержания по теме «Наречие» с учётом основной образовательной программы школы и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшее затруднение.

### **2. Документы, определяющие содержание и параметры контрольной работы**

Содержание и структура работы определены на основе следующих документов: Содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

### **3. Структура контрольной работы**

Работа по русскому языку состоит из 2 – х частей: диктанта и грамматического задания.

1 часть – диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта используется связный текст, который отвечает нормам современного литературного языка и доступен по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта 108 слов (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При выполнении грамматических заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Грамматическое задание составлено в двух вариантах. Задания одинаковой сложности позволяют проверить сформированность одних и тех же предметных умений обучающихся.

### **4. Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут. Из них: 20 минут – на написание диктанта и его проверку, 20 минут - на выполнение грамматического задания.

### **5. Условия проведения контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

Работа рассчитана на обучающихся 7 класса, изучающих русский язык по учебнику М. Разумовской в объеме 4 ч. в неделю.

### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.



**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 / 4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

### **Контрольная работа по теме «Наречие» (тест)**

#### **Инструкция для ученика по выполнению работы**

Контрольная работа состоит из 1 части, включающей в себя 16 заданий. Предлагается 2 варианта.

Ответы к заданиям 1-16 записывайте в виде выбора необходимой буквы из предложенного варианта. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в нём не учитываются при оценивании работы.

Каждое задание, выполненное правильно, оценивается 1 баллом. Баллы, полученные при выполнении работы, суммируются.

Время проведения – 40 мин.

<b>1 вариант</b>	<b>II вариант</b>
1. Укажите слово, называющее признак действия: а) чтение <i>вслух</i> б) читать <i>вслух</i>	1. Укажите слово, называющее признак действия: а) подняться <i>спозаранку</i> б) подъем <i>спозаранку</i>
2. Найдите слово, называющее признак признака: а) <i>совершенно</i> тихий б) произведение <i>совершенно</i>	2. Найдите слово, называющее признак признака: а) <i>гармонично</i> вписалось б) <i>гармонично</i> развитый
3. Какое слово предложения является наречием? а) 1 б) 2 в) 3 г) 4 Он быстро вскочил, пробежался...	3. Какое слово предложения является наречием? а) 1 б) 2 в) 3 г) 4 Маша приблизилась, тихо улыбнулась.

4. Найдите наречия меры и степени а) по-дружески, по-медвежьи, вчетвером б) очень, весьма, совсем.	4. Найдите наречия образа действия а) по-приятельски, надвое, ласково б) чересчур, немало, втрое
5. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно а) места б) времени в) причины г) цели	5. Определите разряд наречий: влево, издалека, вниз а) места б) времени в) причины г) цели
6. Определите разряд наречий: тотчас, рано, накануне а) места б) времени в) причины г) цели	6. Определите разряд наречий: сгоряча, поневоле, нечаянно а) места б) времени в) причины г) цели
7. Определите разряд наречия в предложении: «Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой» а) меры и степени б) образа действия	7. Определите разряд наречия в предложении: «Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшись до миски» а) меры и степени б) образа действия.
8. К какой части речи принадлежат слова на – о в предложении: «Он отвечал на мой вопрос тихо, невыразительно»? а) имя прил. б) наречие	8. К какой части речи принадлежат слова на – о в предложении: «А вверху все дышит, всё дивно, все торжественно»? а) имя прил. б) наречие
9. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова: «Рассказал <i>интереснее всех</i> » а) наречие б) имя прилагательное	9. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова: «Рассказ <i>интереснее</i> всех других» а) наречие б) имя прилагательное
10. Укажите пример слитного написания НЕ с наречием а) Яблоко от яблони (не)далеко падает. б) (Не)мудрено взять, мудрено дать.	10. Укажите пример слитного написания НЕ с наречием а) (Не)правдой нажитое впрок не пойдет б) (Не)в службу, а в дружбу
11. В данных наречиях в суффиксе пишется: а) О б) Ё: горяч...; свеж...; хорош...	11. В данных наречиях в суффиксе пишется: а) О б) Ё: певуч...; ещ...; негодующ...
12. Укажите наречия с буквой О на конце: а) направ...; запрост...; влев... б) изжелт...; добел...; справ...	12. Укажите наречия с буквой О на конце: а) накрепк...; засветл...; насух... б) издавн...; досыт...; справ...
13. В какой цепочке слов пишется НН? а) беспрепятствен...о, зачарован...о, умышлен...о б) бесследн...о, прекрасн...о, известн...о	13. В какой цепочке слов пишется одна Н? а) нечаян...о, медлен...о, торжествен...о б) безжалостн...о, сильн...о, трепетн...о.
14. Сколько Н нужно написать в наречиях, образованных от слов «искусн...ый, неизвестн...ый, прелестн...ый»? а) 1 б) 2	14. Сколько Н нужно написать в наречиях, образованных от слов «чудесн...ый, несчастн...ый, опасн...ый»? а) 1 б) 2
15. Найдите случаи использования дефиса: а) (по)больше б) (по)царски в) (по)моему мнению	15. Найдите случаи использования дефиса: а) (по)нашему б) (по)короче в) (по)твоему заданию
16. Найдите случай слитного написания: а) (в)крутую сваренные яйца б) (в)крутую попал переделку	16. Найдите случай дефисного написания а) (в)третьих, это неправильно б) (в)третьих рядах засмеялись
17. Найдите предложение с наречием, пишущимся слитно: а) Если в апреле земля перепреет, значит, (во)время май посеет. Б) Не разговаривай (во)время еды – наделаешь беды!	17. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)? а) слитно б) отдельно в) через дефис

### Кодификатор контрольной работы по теме «Наречие»

№п/п	Проверяемые умения
1.	<b>Орфография</b>
1.1.	Уметь правильно писать НЕ с наречием
1.2.	Н-НН в наречиях
1.3.	О-Ё после шипящих в наречиях
1.4.	О-А на конце наречий
1.5.	Написание дефиса в наречии
2.	<b>Морфемика</b>
2.1.	Умение правильно выделять морфемы в словах
3.	<b>Морфология</b>
3.1.	Уметь правильно определять части речи
3.2.	Уметь правильно определять грамматическое значение наречия
3.3.	Уметь правильно определять морфологические признаки наречия (разряд)

#### Критерии оценивания тестовых заданий:

За каждый правильный ответ – 1 балл.

Итого: 16 баллов

#### Спецификация тестовой работы

Данные контрольно-измерительные материалы можно использовать, работая с любыми учебниками и пособиями, которые соответствуют программе по русскому языку для 7 класса и включены в перечень учебных изданий, допущенных Министерством образования РФ к использованию в школе.

Актуальность данного издания несомненна: учителям и ученикам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену, ставшему обязательным в нашей стране.

Структура КИМов для 7 класса соответствует структуре аналогичных материалов ЕГЭ, что позволит начать подготовку к экзамену заранее. Содержание пособия опирается на государственные образовательные стандарты и нормативно-методические материалы, соблюдает принцип преемственности между начальным и средним звеном обучения и принцип перспективности. КИМы составлены с учетом возрастных особенностей учащихся, а также с учетом программы по русскому языку для 7 класса (М.:Просвещение).

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80% от максимально суммы баллов – оценка «5»;

60-80 % - оценка «4»;

40-60% - оценка «3»;

0-40% - оценка «2».

Таким образом, предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая оставляет за учеником право на ошибку.

### **1. Назначение тестовой работы**

Назначение работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 7 классов образовательных учреждений требованиям государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

### **2. Нормативно-правовая база**

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

- Закон Российской Федерации «Об образовании».

### **3. Характеристика структуры и содержания работы**

- Общее количество заданий в работе – 16

Тестовая работа разделена на 2 части и включает задания разных типов по теме «Наречие», но одинакового уровня сложности.

Часть 1 включает 16 заданий (1-16). К каждому из них даны несколько вариантов ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Таблица 1. Распределение заданий по частям работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	16 (1-16)	16	с выбором ответа
<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	

#### 4. Проверяемые элементы содержания

Содержание и структура теста дают возможность проверить необходимый комплекс знаний и умений по данным темам, которые изучаются в 7 классе.

Работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки).

О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных).

Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности (в частности, извлекать информацию из заданной темы, создавать аргументированное высказывание).

Элементы содержания, относящиеся к языковой и лингвистической компетенции учащихся:

- общие сведения о языке и науке, его изучающей: понятие о русском литературном языке и его нормах, наука о русском языке и ее основные разделы;
- состав слова (морфемика) и словообразование: морфема как минимальная значимая единица языка, виды морфем, основа слова, основные способы образования слов;
- лексика и фразеология: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, стилистически окрашенная лексика русского языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- морфология: система частей речи в русском языке, самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, служебные части речи, междометия и звукоподражательные слова, основные морфологические нормы русского литературного языка;
- синтаксис: словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании и предложении, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, обращения, способы передачи чужой речи, основные синтаксические нормы современного русского литературного языка;
- орфография: правописание гласных и согласных в составе морфем, слитное, раздельное и дефисное написание слов;
- пунктуация: знаки препинания, их функции, одиночные и парные знаки препинания, знаки препинания в конце предложения, в простом осложненном предложении, при прямой речи, цитировании, диалоге, сочетании знаков препинания.

## 5. Необходимое количество вариантов КИМ

Итоговая работа представлена в двух вариантах.

### РР Подготовка к сочинению по картине В.Е. Маковского «Свидание» (№ 7)

#### Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (сочинение)

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

#### Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

#### Структура работы.

Контрольная работа по русскому языку представляет собой написание текста сочинения по иллюстрации к картине. Примерный объем текста для классного сочинения в 7 классе – 1-1,5 стр., для домашнего сочинения – 1,5-2 стр.

#### Время выполнения: 40 минут

#### Основные проверяемые умения

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью сочинения проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление в литературу, а вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм, в русский язык.

Критерии оценивания сочинения		Отметка
Содержание изложения	Грамотность	

<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.</p>	<p>Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>	<p>5</p>
<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	<p>4</p>
<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных</p>	<p>3</p>

<p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	2
<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>	1

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.



2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. (Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6).

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**4. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в сочинении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

### Р/Р Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо». (№8)

#### Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (сочинение)

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

#### Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

#### Структура работы.

Контрольная работа по русскому языку представляет собой написание текста сочинения по иллюстрации к картине. Примерный объем текста для классного сочинения в 7 классе – 1-1,5 стр., для домашнего сочинения – 1,5-2 стр.

#### Время выполнения: 40 минут

#### Основные проверяемые умения

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью сочинения проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление в литературу, а вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм, в русский язык.

Критерии оценивания сочинения		Отметка
Содержание изложения	Грамотность	
1. Содержание работы полностью соответствует	Допускается 1 орфографическая, или 1	5

<p>теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.</p>	<p>пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>	
<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	<p>4</p>
<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при</p>	<p>3</p>

<p>последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	2
<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>	1

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. (Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3;

«3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6).

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема , хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**4. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании ы и и после приставок;
- 6) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в сочинении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

## Контрольный диктант по теме «Наречие». (№10)

### Пояснительная записка.

Контрольный диктант является традиционной формой контроля знаний учащихся. Однако современные требования к оценке заставляют учителя искать новые формы и приемы контроля. Традиционный диктант нельзя отрицать, т.к. он формирует орфографическую и пунктуационную зоркость учащихся. А грамматическое задание к этому диктанту можно приблизить к заданиям формата ОГЭ в 9 классе (это второй диктант в теме «Наречие»).

При написании диктанта предложения учащимися нумеруются.

Текст диктанта «Мой дом» взят в сборнике Е.А.Володарской и др. «Итоговые диктанты по русскому языку. 5-9 классы». Издательство «Экзамен», 2012 г.

### Инструкция для учителя по выполнению работы

Ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно, в соответствии с произносительными нормами русского языка читает учитель. Затем текст читается по отдельным предложениям. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель начинает диктовать по предложению, указывая номер предложения. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать текст громко и внятно, четко произнося слова. Чтение учителя не должно быть подсказывающим или "подлавливающим" ученика.

Когда обучающиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети, следя по тетрадям, проверяют написанное.

Варианты грамматического задания учитель записывает на доске до того, как начнет диктовать текст (до окончания диктанта задания закрыты). После написания диктанта и его проверки учитель читает вслух варианты задания и поясняет их. Затем дети самостоятельно выполняют работу.

Время проведения – 40 мин.

### Мой дом

- 1) Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом.
- 2) Этот частокол – западня для деревенских котов, любящих рыбу.
- 3) Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.
- 4) Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом.
- 5) Издали кажется, что коты играют в волейбол.
- 6) Я выхожу с фонарем, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь.
- 7) Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.
- 8) Осенью весь дом сплошь засыпан листьями.
- 9) Но в нем я ночью лишь изредка.
- 10) Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада.
- 11) Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.
- 12) На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.
- 13) Цепной пес Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед.
- 14) Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба.
- 15) И все это, по-видимому, и есть счастье. (155 слов)

(По К.Паустовскому)

### Грамматические задания к диктанту по теме «Наречие».

1. Выпишите 5 наречий с различными орфограммами, обозначьте орфограммы.
2. Замените просторечное слово «шныряют» в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
3. Из предложений 4-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.
4. Из предложений 1-3 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется согласной, следующей за ней.
5. Из предложений 12-15 укажите предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
6. Из предложений 4-7 укажите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Ключ.

1. Врасплох, сплошь, изредка, давным-давно, по-осеннему.
2. Бегают.
3. Собираются.
4. Беспрестанно
5. 12
6. 7

### Кодификатор элементов содержания диктанта по русскому языку в 7 классе

№п/п	Проверяемые умения
<b>1</b>	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением
1.2.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением
1.3.	Корни с чередованием
1.4.	Правописание парных согласных
1.5.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий
1.6.	Правописание падежных окончаний имен существительных
1.7.	Раздельное написание предлогов и приставок
1.8.	Неизменяемые приставки
1.9.	З-с на конце приставок

1.10.	Приставки пре-при
1.11.	Написание НЕ с прилагательными
1.12.	Написание сложных существительных
1.13.	Н-НН в наречиях
1.14.	О-А на конце наречий
1.15.	О – Ё после шипящих (в наречиях)
1.16.	Мягкий знак после шипящих в наречиях
1.17.	Одна и две буквы -н-нн в суффиксах причастий
1.18.	Дефис в наречиях
1.19.	Парные согласные
1.20.	Написание разделительного мягкого знака
1.21.	Написание имён собственных
1.22.	Исправления, поправки
<b>2.</b>	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях (ссп, спп, бсп)
2.3	Постановка конечных знаков препинания
2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Знаки препинания при деепричастном обороте
2.6.	Тире между главными членами предложения
<b>3.</b>	<b>Грамматические задания</b>
3.1	<b>Морфология</b>
3.1.1	Умение правильно определять части речи
3.2.	<b>Орфография</b>
3.2.1.	Работа над орфограммой (нахождение орфограмм: з-с на конце приставок; корни с чередованием; написание наречий)
3.3.	Лексика
3.3.1.	Уметь определять лексическое значение слова и заменять слово стилистически нейтральным



## Спецификация контрольного диктанта по теме «Наречие»

### 1. Назначение контрольной работы

Контрольная работа (диктант) проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса предметного содержания курса русского языка по программе основной образовательной программы школы и выявления элементов содержания, вызывающих наиболее затруднение.

### 2. Документы, определяющие содержание и параметры контрольной работы

**Содержание и структура** работы определены на основе следующих документов: содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

### 3. Структура контрольной работы

Работа по русскому языку состоит из 2 – х частей: диктанта и грамматического задания.

1 часть – диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта используется связный текст, который отвечает нормам современного литературного языка и доступен по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта 155 слов (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При выполнении грамматических заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Грамматическое задание составлено в одном варианте. Задания одинаковой сложности позволяют проверить сформированность одних и тех же предметных умений обучающихся. Задания составлены в формате ОГЭ.

### 4. Время выполнения работы

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут. Из них: 25 минут – на написание диктанта и его проверку, 15 минут - на выполнение грамматического задания.

### 5. Условия проведения контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 7 класса, изучающих русский язык по учебнику М. Разумовской в объеме 4 ч. в неделю.

### 6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 / 4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

## **РР Контрольное изложение на основе текста, включающего описание состояния человека**

### **Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (изложение)**

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

#### **Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

#### **Структура работы.**

Контрольная работа по русскому языку состоит из текста, предназначенного для подробного изложения. Примерный объем текста для подробного изложения в 7 классе – 130-150 слов

Текст читается учащимся 7 класса 2 раза.

**Время выполнения: 80 минут**

**Основные проверяемые умения**

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

<b>Критерии оценивания изложения</b>		<b>Отметка</b>
<b>Содержание изложения</b>	<b>Грамотность</b>	
1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.	5

<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	4
<p><b>1.</b> В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	3
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8</p>	2

<p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	
<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>	<p>1</p>

**При оценке изложения исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуplo), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании ы и и после приставок;
- 6) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колот, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в изложении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

## **Р/Р Подготовка к сочинению по картине - описанию внешности человека**

### **Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (сочинение)**

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

#### **Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

#### **Структура работы.**

Контрольная работа по русскому языку состоит из текста, который предстоит учащимся написать по иллюстрации к картине. Примерный объем текста для классного сочинения в 7 классе – 1-1,5 стр., для домашнего – 1,5-2 стр.

#### **Время выполнения: 40 минут**

#### **Основные проверяемые умения**

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью сочинения проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление в литературу, а вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм, в русский язык.

<b>Критерии оценивания сочинения</b>		<b>Отметка</b>
<b>Содержание изложения</b>	<b>Грамотность</b>	
<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.</p>	<p>Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>	5
<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	4

<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	<p>3</p>
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	<p>2</p>
<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>	<p>1</p>



1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. (Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6).

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**4. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в сочинении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

## **Контрольный диктант по теме «Предлоги, союзы» с грамматическим заданием (№13)**

### **Инструкция для учителя по выполнению работы**

Ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно, в соответствии с произносительными нормами русского языка читает учитель. Затем текст читается по отдельным предложениям. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель начинает диктовать по предложению, указывая номер предложения. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать текст громко и внятно, четко произнося слова. Чтение учителя не должно быть подсказывающим или "поддавливающим" ученика.

Когда обучающиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети, следя по тетрадям, проверяют написанное.

Варианты грамматического задания учитель записывает на доске до того, как начнет диктовать текст (до окончания диктанта задания закрыты). После написания диктанта и его проверки учитель читает вслух варианты задания и поясняет их. Затем дети самостоятельно выполняют работу.

Время проведения – 40 мин.

### **Летучая мышь**

В течение долгого времени биологи не могли ничего определённого сказать насчёт зрения летучей мыши. Ввиду необходимости решить эту проблему проделали такой опыт. Принесли в кабинет летучую мышь, зашторили окна, заткнули щели и дыры. Несмотря на полный мрак, летучая мышь спокойно летала по комнате, не задевая мебель, не натываясь на стены. Когда кусочками чёрного пластыря заклеили ей глаза, мышь продолжала летать свободно, будто прекрасно видела.

Эту загадку разгадали сравнительно недавно. Оказалось, что мыши не натываются на окружающие предметы вследствие необычайно развитого осязания. Летучая мышь машет крыльями, и от крыльев расходятся воздушные волны. Отражаясь от встречных предметов, волны задевают мельчайшие ворсинки, расположенные на внутренней стороне крыльев мыши, и она на расстоянии узнаёт о препятствии. (111 слов) (Из «Популярной энциклопедии для детей»)

Грамматические задания:

1 В тексте диктанта указать предлоги, дать характеристику их морфологических признаков

2 Выписать 6 словосочетаний, связанных при помощи предлогов.

### Кодификатор элементов содержания диктанта по русскому языку в 7 классе

№п/п	Проверяемые умения
<b>1</b>	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением
1.2.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением
1.3.	Корни с чередованием
1.4.	Правописание парных согласных
1.5.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий
1.6.	Правописание падежных окончаний имен существительных
1.7.	Раздельное написание предлогов и приставок
1.8.	Неизменяемые приставки
1.9.	З-с на конце приставок
1.10.	Приставки пре-при
1.11.	Написание НЕ с прилагательными
1.12.	Не с глаголами
1.13.	Н-НН в причастиях
1.14.	Н-НН в прилагательных
1.15.	О – Ё после шипящих
1.16.	Написание производных предлогов
1.17.	Одна и две буквы -н-нн в суффиксах причастий
1.18.	Парные согласные
1.19.	Написание отрицательных местоимений
1.20.	Исправления, поправки
<b>2.</b>	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях (ссп, спп, бсп)
2.3	Постановка конечных знаков препинания

2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Знаки препинания при деепричастном обороте
2.6.	Обособление выражений с предлогами
<b>3.</b>	<b>Грамматические задания</b>
3.1	<b>Морфология</b>
3.1.1	Умение правильно определять части речи
3.1.2.	Умение правильно давать морфологическую характеристику предлогу
3.2.	<b>Синтаксис</b>
3.2.1.	Умение выделять словосочетания в предложении

### **Спецификация контрольного диктанта по теме «Предлоги. Союзы»**

#### **1. Назначение контрольной работы**

Контрольная работа (диктант) проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса предметного содержания курса русского языка по программе основной образовательной программы школы и выявления элементов содержания, вызывающих наиболее затруднение.

#### **2. Документы, определяющие содержание и параметры контрольной работы**

**Содержание и структура** работы определены на основе следующих документов: содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

#### **3. Структура контрольной работы**

Работа по русскому языку состоит из 2 – х частей: диктанта и грамматического задания.

1 часть – диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта используется связный текст, который отвечает нормам современного литературного языка и доступен по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта 111 слов (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При выполнении грамматических заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Грамматическое задание составлено в одном варианте. Задания одинаковой сложности позволяют проверить сформированность одних и тех же предметных умений обучающихся.

#### **4. Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут. Из них: 25 минут – на написание диктанта и его проверку, 15 минут - на выполнение грамматического задания.

#### **5. Условия проведения контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 7 класса, изучающих русский язык по учебнику М. Разумовской в объеме 4 ч. в неделю.

#### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 / 4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

## **Контрольный диктант по теме «Служебные части речи».**

### **Инструкция для учителя по выполнению работы**

Ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно, в соответствии с произносительными нормами русского языка читает учитель. Затем текст читается по отдельным предложениям. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель начинает диктовать по предложению, указывая номер предложения. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать текст громко и внятно, четко произнося слова. Чтение учителя не должно быть подсказывающим или "подлавливающим" ученика.

Когда обучающиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети, следя по тетрадям, проверяют написанное.

Варианты грамматического задания учитель записывает на доске до того, как начнет диктовать текст (до окончания диктанта задания закрыты). После написания диктанта и его проверки учитель читает вслух варианты задания и поясняет их. Затем дети самостоятельно выполняют работу.

Время проведения – 40 мин.

### **Берёза**

Когда ниходишь в лес, в глаза бросаются нежные и светлые деревья. Берёза — единственное в мире дерево с белой корой.

Объясняется это чудо тем, что в коре дерева есть особое вещество, окрашивающее кору.

Если ты когда-нибудь в жаркий день случайно дотронешься до ствола берёзы, заметишь, что даже на солнце её ствол остаётся прохладным, так как белый цвет отражает солнечные лучи.

Берёза — целебное растение. Кто не знает берёзового сока! Этот целебный напиток и молодые почки берёзы исцеляют больных.

У берёзы большая родня: существует сто двадцать видов берёзы, и в нашей стране проживает сорок из них. На севере живёт карликовая берёза. Она не боится ни суровых ветров, ни жгучих морозов. Берёза, растущая на Дальнем Востоке, называется «железной». Её древесина не только прочная, но и тяжёлая. В воде это дерево немедленно пойдёт ко дну. (129 слов) (По Ю. Дмитриеву)

### **Грамматические задания:**

1. Синтаксический разбор: Берёза – единственное...
2. Указать все служебные части речи.

№п/п	Проверяемые умения
<b>1</b>	<b>Орфографические умения</b>
1.1.	Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением
1.2.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением
1.3.	Корни с чередованием
1.4.	Правописание парных согласных
1.5.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных и причастий
1.6.	Правописание падежных окончаний имен существительных
1.7.	Раздельное написание предлогов и приставок
1.8.	Неизменяемые приставки
1.9.	З-с на конце приставок
1.10.	Приставки пре-при
1.11.	Написание НЕ с прилагательными
1.12.	Не с глаголами
1.13.	Н-НН в причастиях
1.14.	Н-НН в прилагательных
1.15.	О – Ё после шипящих
1.16.	Написание производных предлогов
1.17.	Одна и две буквы -н-нн в суффиксах причастий
1.18.	Парные согласные
1.19.	Написание отрицательных и неопределённых местоимений
1.20.	Мягкий знак после шипящих в глаголах
1.21.	Исправления, помарки
<b>2.</b>	<b>Пунктуационные умения</b>
2.1	Знаки препинания при однородных членах предложения
2.2	Знаки препинания в сложных предложениях (ссп, спп, бсп)
2.3	Постановка конечных знаков препинания
2.4	Знаки препинания при причастном обороте
2.5	Знаки препинания при деепричастном обороте

2.6.	Тире между главными членами предложения
2.7.	Двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами
<b>3.</b>	<b>Грамматические задания</b>
3.1	<b>Морфология</b>
3.1.1	Умение правильно определять части речи
3.2.	<b>Синтаксис</b>
3.2.1.	Умение выполнять синтаксический разбор предложения

### Спецификация контрольного диктанта по теме «Предлоги. Союзы»

#### 1. Назначение контрольной работы

Контрольная работа (диктант) проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 7 класса предметного содержания курса русского языка по программе основной образовательной программы школы и выявления элементов содержания, вызывающих наиболее затруднение.

#### 2. Документы, определяющие содержание и параметры контрольной работы

**Содержание и структура** работы определены на основе следующих документов: содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.

#### 3. Структура контрольной работы

Работа по русскому языку состоит из 2 – х частей: диктанта и грамматического задания.

1 часть – диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта используется связный текст, который отвечает нормам современного литературного языка и доступен по содержанию обучающимся данного класса. Объем диктанта 129 слов (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При выполнении грамматических заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Грамматическое задание составлено в одном варианте. Задания одинаковой сложности позволяют проверить сформированность одних и тех же предметных умений обучающихся.



#### **4. Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут. Из них: 25 минут – на написание диктанта и его проверку, 15 минут - на выполнение грамматического задания.

#### **5. Условия проведения контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 7 класса, изучающих русский язык по учебнику М. Разумовской в объеме 4 ч. в неделю.

#### **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 / 4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

**Сжатое изложение «О Чехове» (№15)**

**Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (изложение)**

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

**Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

**Структура работы.**

Контрольная работа по русскому языку состоит из текста, предназначенного для сжатого изложения. Примерный объем текста для подробного изложения в 7 классе –130-150 слов.

Текст читается учащимся 7 класса 2 раза.

**Время выполнения: 80 минут**

**Основные проверяемые умения**

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

<b>Критерии оценивания изложения</b>		<b>Отметка</b>
<b>Содержание изложения</b>	<b>Грамотность</b>	
1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.	5

<p>словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.</p>		
<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	4
<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	3

<p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>		
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	<p>2</p>
<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>	<p>1</p>

**При оценке изложения исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании ы и и после приставок;
- 6) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в изложении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)**

**Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы (сочинение)**

**Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов

**Документы, определяющие содержание КИМ**

Содержание работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

**Структура работы.**

Контрольная работа по русскому языку состоит из текста, который учащимся предстоит написать на заданную тему. Примерный объем текста для классного сочинения в 7 классе – 1-1,5 страницы, для домашнего -1,5-2 страницы.

**Время выполнения: 40 минут**

**Основные проверяемые умения**

Правильно и последовательно излагать мысли, уровень речевой подготовки учащихся

С помощью сочинения проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление в литературу, а вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм, в русский язык.

<b>Критерии оценивания сочинения</b>		<b>Отметка</b>
<b>Содержание изложения</b>	<b>Грамотность</b>	
1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.	5
1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.	допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии	4

<p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	
<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>	3
<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p>	<p>допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>	2

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.		
В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.	1

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. (Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6).

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**4. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым относятся ошибки:**

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;



б) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.** Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в сочинении более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

## Итоговая контрольная работа по курсу русского языка за курс 7 класса

### Вариант 1

#### Часть А

А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

- 1) та...щий снег
- 2) кле...щий карандаш
- 3) хорошо вид...щий
- 4) плещ...щиеся волны

А2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) моче...ое яблоко, уроки не выуче...ы
- 2) нескоше...ая трава, медле...ый ход
- 3) незва...ые гости, льня...ое полотенце
- 4) стекла...ая посуда, были разочарова...ы

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Запряжё(1)ые кони беш(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплете(5)ыми накануне конюхом Архипом.

- 1) 1,5; 2) 3,5; 3) 1,3,5; 4) 2,4

А 4. В каком ряду НЕ пишется слитно?

- 1) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа
- 2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
- 3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,
- 4) (не)чувствуя, (не)увидел

А5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

- 1) (по)дружески, (в)миг, (в)низу
- 2) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих
- 3) (по)зимнему холодно, (волей)неволей , точь(в)точь
- 4) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)

А6. Укажите, в каком ряду есть числительное:

- 1) столетний (дуб), пятерка за ответ
- 2) тройник, утроить
- 3) сто (лет), тройка (лошадей)
- 4) работали вшестером, шестикратный чемпион

А7. Найдите строку, в которой на месте пропуска во всех словах пишется буква А:

- 1) предл...гать, р...стет, ук...ризна
- 2) пол...гать, оч...ровательный, р...скошный
- 3) сокр...шать, ср...стание, нас...ждать
- 4) насл...ждение, вопл...щение, об...ятельный

А8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) не...говорчивый, бе...мятежный, ни...ходящий
- 2) пере...давать, и...подтишка, чере...чур
- 3) пр...землиться, пр...вышать, пр...ём
- 4) бе...церемонный, во...пылал, в...рыхлить

А9. Какое слово пишется через дефис?

- 1) (железно)дорожный
- 2) (все)таки
- 3) (пол)часа
- 4) (ис)подтишка

A10. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

- 1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
- 2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
- 3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
- 4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

A11. В каком предложении есть деепричастный оборот?

- 1) Оглядевшись, он увидел, что в комнате царит ужасный беспорядок.
- 2) Играя с котенком, Антошка забыл о своей беде.
- 3) Благодаря стараниям бабушки он получил хорошее образование.
- 4) Акробат медленно шел по канату и глядел только вперед.

A12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

- 1) Говори немного медленнее.
- 2) Пиши более разборчивее.
- 3) Ты отвечал лучше всех.
- 4) Я стал писать аккуратнее.

## Часть В

Прочитайте текст.

(1) Ночью на реку упал плотный туман, не развеявшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушенной церкви открылась удивительная картина. (3) Над спящей рекой и сбегаящей к ней улицей клубилось серое вспененное море. (4) Блестящие крыши крайних изб усеяны серебряными каплями воды. (5) Рядом, дымясь, показались печные трубы, словно корабли, выстроившиеся в походном порядке. (6) Полузатопленным маяком торчала вершина старого развесистого тополя. (7) Первые лучи восходящего солнца, еще не выплывшего на небосвод, коснулись макушки тополя. (8) С восходом солнца все это застывшее море начинает оживать, двигаясь и клубясь. (9) Люди, пораженные этой картиной, благодарили прекрасную русскую природу за нечаянную радость, подаренную им.

V1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

---

V2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. \_\_\_\_\_

V3. Выпишите причастия из предложения (3).

---

V4. Разберите слово ПОКАЗАЛИСЬ по составу.

---

В5. Выпишите из предложения (1) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

В6. Выпишите из предложения (5) деепричастие и разберите его по составу.

---

В7. В предложении (7) найдите слово с чередующейся безударной гласной, выпишите его.

---

В8. В предложении (4) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

---

### **Часть С**

Напишите развернутый ответ на вопрос: приходилось ли вам испытывать нечаянную радость, подаренную природой?

## **Итоговая контрольная работа по русскому языку в 7 классе**

### **Вариант 2**

#### **Часть А**

А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

- 1) хлопоч...щий человек
- 2) завис...щий от меня
- 3) се...щийся дождь
- 4) стел...щийся туман

А2. В каком ряду во всех словах пишется Н?

- 1) стекла...ая посуда, следы запуга...ы
- 2) отчая...ый шаг, овся...ая каша
- 3) испуга...ый шумом, ветре...ый день
- 4) кожа...ый портфель, варе...ый картофель

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

На пустыре за садом валялись разбитые глина(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

- 1) 1,5; 2) 2,3,4; 3) 2,3; 4) 4,5

А4. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?

- 1) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок
- 2) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему
- 3) ничего (не)зная, инженер (не)годовал
- 4) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность

А5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

- 1) (по)птичьи, (на)бок, (в)верху
- 2) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых
- 3) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле
- 4) (волей)неволей, (в)пятых, (бок) о (бок)

А6. Укажите строку, где есть числительное:

- 1) тройка за ответ, мятая трехрублевка
- 2) Семипалатинск, магазин «Седьмой континент»
- 3) новая «девятка», школа-девятилетка
- 4) двойная польза, пара серег

А7. Найдите строку, в которой на месте пропуска букв во всех словах пишется буква А:

- 1) нав...ждение, пригл...шать, заг...релый
- 2) предст...влять, уг...сать, прил...жение
- 3) препод...вать, выр...сти, упр...щать,
- 4) ф...нтазия, пол...гается, распростр...нять

А8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и...коренить, бе...жалостный, чре...мерный
- 2) ни...падать, ...делать, бе...вкусный
- 3) пр...небречь, пр...пятствие, пр...старелый
- 4) ...десь, по...дорваться, ра...писание

А9. Какое слово пишется через дефис?

- 1) (ис)подлобья
- 2) (пол) лимона
- 3) (все) равно
- 4) (сельско)хозяйственный

A10. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

- 1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
- 2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
- 3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
- 4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

A11. В каком предложении есть деепричастный оборот?

- 1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.
- 2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.
- 3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.
- 4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела.

A12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?

- 1) Он слушал на уроке более внимательно.
- 2) Он сделал работу лучше всех.
- 3) Я стараюсь писать более красивее.
- 4) Мой друг внимательнее всех в классе.

## Часть В

Прочитайте текст.

(1)Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2)Птицы (не) успевшие улететь и...чезли бе...следно. (3)Маленькие кроты стро...вшие подземные царства спрятались. (4)Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5)Пр...рода затаившая дыхание зам...рла в ожидании чего-то и вот первая серебр...ая снежинка к...снулась кленового листа. (6) Бе...шумно пошел снег засыпая все неровности на земле. (7)Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем ра...кидистые елочки од...ноко р...стущие у опушки. (8)Они покорно пр...гнулись к земле. (9)Ещё (не)скован...ая лед...ым панцирем лесная реч...нка покрыта большим снегом. (10)Он ост...навливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11)Снег погл...тил все звуки и создал бе...конечные вереницы белых фигур оч...ровав все лесное царство.

B1. Выпишите из предложения (5) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

---

B2. Выпишите из предложения(11) деепричастие и разберите его по составу.

---

В3. Из предложения (7) выпишите действительное причастие настоящего времени. Укажите его вид.

\_\_\_\_\_

В4. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (9). \_\_\_\_\_

В5. Выпишите из предложения (4) деепричастный оборот и подчеркните его как член предложения.

\_\_\_\_\_

В6. Разберите слово СПРЯТАЛИСЬ по составу.

\_\_\_\_\_

В7. В предложении (5) найдите слова с чередующейся безударной гласной, выпишите.

\_\_\_\_\_

В8. В предложении (9) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

\_\_\_\_\_

### Часть С

Напишите развернутый ответ на вопрос: приходилось ли вам испытывать нечаянную радость, подаренную природой?

#### Кодификатор итоговой работы по русскому языку 7 класс

Код раздела	Код контролируемого раздела	Содержание образования
<b>1</b>		<b>Введение. Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.</b>
<b>2</b>		<b>Морфология</b>
	2.1	Причастие. Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.
	2.2	Признаки прилагательного у причастия
	2.3	Признаки глагола у причастия.
	2.4	Действительные и страдательные причастия.
	2.5	Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

	2.6	Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
	2.7	Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
	2.8	Правописание Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
	2.9	Правописание Н в кратких формах страдательных причастий.
	2.10	Правописание гласных в причастиях перед НН и Н.
	2.11	Правописание НЕ с причастиями.
<b>3</b>		<b>Деепричастие.</b>
	3.1	Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.
	3.2	Признаки глагола и наречия у деепричастия.
	3.3	Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота.
	3.4	Словообразование деепричастий несовершенного вида.
<b>4</b>		<b>Переход из одних самостоятельных частей речи в другие.</b>
<b>5</b>		<b>Служебные части речи.</b>
	5.1	Общее понятие о служебных частях речи.
	5.2	Предлог. Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.
	5.3	Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые и другие. Многозначность предлогов.
	5.4	Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.
	5.5	Переход других частей речи в предлоги ( <i>в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на</i> и другие). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква Е на конце предлогов <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> .
<b>6</b>		<b>Союз.</b>
	6.1	Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами предложения, в сложных предложениях и для связи частей текста.
	6.2	Простые и составные союзы.



	6.3	Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.
	6.4	Сочинительные союзы: соединительные, разделительные, противительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях.
	6.5	Правописание сочинительных союзов <i>тоже, также, зато</i> .
	6.6	Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении.
	6.7	Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.
	6.8	Правописание составных подчинительных союзов. Правописание подчинительных союзов <i>чтобы, оттого что и других</i> (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).
<b>7</b>		<b>Частица.</b>
	7.1	Понятие о частицах. Значение частиц.
	7.2	Правописание НЕ и НИ с различными частями речи (обобщение).
	7.3	Правописание <i>–то, –либо, –нибудь, кое-, –таки, –ка</i> .
<b>8</b>		Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные.
<b>9</b>		<b>Междометие.</b>
	9.1	Понятие о междометии. Значение междометий в речи. Признаки междометий.
	9.2	Знаки препинания при междометии.

### Спецификация итоговой работы по русскому языку в 7 классе

#### 1. Назначение тестовой работы

Назначение работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 7 классов образовательных учреждений требованиям государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

#### 2. Нормативно-правовая база

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

- содержание контрольно-измерительных материалов определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 29 декабря 2010г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования составлена рабочая программа по русскому языку МОУ СОШ №13 им. Р.А. Наумова.
- Закон Российской Федерации «Об образовании».

#### 3. Характеристика структуры и содержания работы

●Общее количество заданий в работе – 20

Контрольная работа разделена на 2 части и включает задания разных типов.

Часть 1 включает 12 заданий (A1-A12). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 состоит из текста с пропущенными буквами и знаками препинания и 8 заданий (B1-B8), требующих краткого ответа. Учащиеся должны вставить пропущенные буквы, расставить знаки препинания. Ответы к заданиям B1-B8 учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

Таблица 1.

*Распределение заданий по частям работы*

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	12 (A1- A12)	12	с выбором ответа
Часть 2	8 (B1-B8)	8	с кратким ответом
Часть 3	1 (C)	19	с развернутым ответом
<b>Итого:</b>	<b>21</b>	<b>39</b>	

#### 4. Проверяемые элементы содержания

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить необходимый комплекс знаний и умений по предмету. Большинство заданий содержат элементы содержания, изучаемые в 7 классе.

Работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки).

О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных).

Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности (в частности, извлекать информацию из текста, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание).

1. Элементы содержания, относящиеся к коммуникативной компетенции учащихся:

– речь и речевое общение: речь устная и письменная, диалогическая и монологическая;

– функциональные разновидности языка: разговорная речь, ситуации речевого общения, художественный стиль речи;

– текст как продукт речевой деятельности: основные признаки текста, функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение), содержание текста (тема текста, основная мысль текста, авторская позиция в художественном тексте), структура текста.

2. Элементы содержания, относящиеся к языковой и лингвистической компетенции учащихся:

– общие сведения о языке и науке, его изучающей: понятие о русском литературном языке и его нормах, наука о русском языке и ее основные разделы;

– состав слова (морфемика) и словообразование: морфема как минимальная значимая единица языка, виды морфем, основа слова, основные способы образования слов;

– лексика и фразеология: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, стилистически окрашенная лексика русского языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка;

– морфология: система частей речи в русском языке, самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, служебные части речи, междометия и звукоподражательные слова, основные морфологические нормы русского литературного языка;

– синтаксис: словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании и предложении, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, обращения, способы передачи чужой речи, основные синтаксические нормы современного русского литературного языка;

– орфография: правописание гласных и согласных в составе морфем, слитное, раздельное и дефисное написание слов;

– пунктуация: знаки препинания, их функции, одиночные и парные знаки препинания, знаки препинания в конце предложения, в простом осложненном предложении, при прямой речи, цитировании, диалоге, сочетание знаков препинания.

## **5. Проверяемые умения**

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

– умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;

– умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;

– умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;

– умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;

– умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

## **6. Распределение заданий итоговой работы по содержанию и видам деятельности**

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице 2.

*Таблица 2.*

*Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»*

Содержательные разделы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу
Словообразование	2	2	5,1%
Морфология	3	3	7,6%
Синтаксис	2	2	5,1%
Орфография	10	10	26 %
Пунктуация	3	3	7,6%
Развитие речи (сочинение-рассуждение)	1	9	23,1%
Практическая грамотность и фактическая точность речи.	(С)	10	25,5%
Итого:	21	39	100%

Задания итогового теста по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала (см. таблицу 3). Ученик работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений; с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; создаёт собственное письменное монологическое высказывание.

Таблица 3.

Распределение заданий по видам работ с языковым материалом

Виды работ с языковым материалом	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, предусматривающих различные виды работы с языковым материалом, от максимального первичного балла за всю работу
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных	12 (A1-A12)	12	30,8%

слов, словосочетаний или предложений			
Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста)	8 (B1-B8)	8	20,5%
Работа над письменным монологическим высказыванием	1 (C)	19	48,7%
Итого:	21	39	100%

## 7. Распределение заданий итоговой работы по уровню сложности

В таблице 4 представлено распределение заданий контрольной работы по уровням сложности.

*Таблица 4.*

*Распределение заданий работы по уровню сложности*

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу
Базовый	12	12	30,8%
Повышенный	8	8	20,5%
Высокий	1	19	48,7%
Итого:	21	39	100%

## 8. Необходимое количество вариантов КИМ

Итоговая работа представлена в двух вариантах.

## 9. Время выполнения и условия проведения работы

Время выполнения работы – 90 минут (2 урока).  
Дополнительное оборудование не требуется.

## 10. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания **1 части** работы (A1-A12) выставляется 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, правильно выполнивший 12 тестовых заданий первой части работы, – **12 баллов**.

За **верное** выполнение заданий **2 части** контрольной работы (B1-B8) ученик получает по 1 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, 1 балл выставляется, если верно указаны все слова или цифры.

Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, правильно выполнивший 8 тестовых задания второй части работы, – **8 баллов**.

Оценка ответа на задание **С 3 части** работы осуществляется по специально разработанным критериям.

Максимальное количество баллов, которое может получить ученик за выполнение третьей части работы, – **19 баллов**.

**Максимальное количество баллов**, которое может получить ученик за выполнение всей работы, – **39 баллов**.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 15 баллов (от 0 до 15) за выполнение всех частей работы; отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 16 и не более 29 баллов (от 16 до 29) за выполнение всех частей работы;

отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 30 и не более 35 баллов (от 30 до 35) за выполнение всех частей работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 36 и не более 39 баллов (от 36 до 39) за выполнение всех частей работы.

## Ключи к работе

Часть А, 1 вариант.

1-1,2-2, 3-1,4-1,5-3,6-3,7-3,8-2,9-2,10-1,11-1,12-2.

Ответы. Часть В, 1 вариант

В1 усеяны – краткое причастие

В2 еще не выплывшего – сов. вид.

В3 спящей, сбегаящей, вспененное море

В4 по-каз-а-л-и-сь

В5 не развеявшийся до самого восхода солнца

В6 дым-я-сь (все слово основа, без окончания)

В7 коснулись

В8 серебряными

Ответы. Часть А, 2 вариант.

1-2, 2-4, 3-4, 4-2, 5-3, 6-2, 7-4, 8-3, 9-2, 10-3, 11-3, 12-3

Ответы. Часть В, 2 вариант

В1 затаившая дыхание

В2 о-чар-ова-в (все слово основа, без окончания)

В3 Растущие – несов. вид

В4 Покрыта – краткое причастие

В5 послав на землю последний луч

В6 С-прят-а-л-и-сь

В7 замерла, коснулась

В8 ледяным





**Контрольно-оценочные  
материалы  
по предмету  
«Русский язык»  
6 класс**



**измерительные материалы**  
**Диагностический контрольный диктант**

Цель: проверить общий уровень теоретического и практического усвоения учебного материала за курс русского языка V класса в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Время проведения: 40 минут

Содержание диагностической работы направлено на выявление качества усвоения учебного материала за курс 5 класса и уровня сформированности орфографической зоркости и пунктуационных умений и навыков.

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинков, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

**Грамматическое задание**

- Озаглавить текст
- Сделать синтаксический разбор предложения:  
Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке
- Выписать из текста 5 слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.
- Сделать морфологический разбор слов:  
*(без) ветра.*  
*(по) тропинке.*
- Разобрать слова по составу.  
наступили, комочек, тяжёлый.  
повисли, тропинке, тусклый.

**I. Контрольные оценочные материалы**  
**Кодификатор**

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения диагностической контрольной работы по русскому языку на начало учебного года в 6 классе.

Предмет: русский язык, 6 класс.

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: тематический.

Тема: диагностическая контрольная работа на начало учебного года.

- Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Правописание проверяемых безударных гласных.
1.2	Правописание непроверяемых безударных гласных.
1.3	Правописание окончаний прилагательных.
1.4	Написание окончаний 1-2-го спряжения в глаголах.
1.5	Чередование гласных в корнях слов.
1.6	Пунктуация при однородных членах предложения.
1.7	Пунктуация в предложении с обращением.
1.8	Морфологический разбор слов изученных частей речи.
1.9	Синтаксический разбор простого предложения.
1.10	Морфемный разбор слов разных частей речи.
1.11	Фонетический разбор слов.

- Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
	<b>Познавательные УУД</b>
2.1	Умение ставить и формулировать цель деятельности.
2.2	Умение строить логическую цепь рассуждения.
2.3	Умение графически объяснять языковые процессы, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта
	<b>Коммуникативные УУД</b>
2.4	Умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст.
2.5	Умение управлять своим поведением (самоконтроль, самокоррекция, оценка своего действия).
	<b>Регулятивные УУД</b>
2.6	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.
2.7	Умение планировать последовательность действий.

- Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших курс русского языка 5 класса:

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль изученных частей речи.
3.2	Владеть изученными орфограммами.
3.3	Производить синтаксический разбор простого предложения.
3.4	Производить фонетический разбор слов.

**Спецификация КИМ**

для проведения контрольного диктанта по теме «Диагностическая контрольная работа на начало учебного года».

Предмет: русский язык, 6 класс

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладъженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый

Тема: диагностическая контрольная работа на начало учебного года.

Назначение контрольного диктанта: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Русский язык» по теме «Диагностическая контрольная работа на начало учебного года».

Контрольный диктант состоит из 2-х частей: текста диктанта и грамматического задания к нему. Грамматическая часть содержит 4 задания базового уровня.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания
1	Базовый	1.11; 2.1, 2.2; 2.7; 3.4	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
2	Базовый	1.10; 2.2, 2.3, 2.5, 2.6; 3.5	Задания с кратким ответом.
3	Базовый	1.8; 2.1, 2.2, 2.5 3.1	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
Оценка правильности выполнения задания	Базовый	Написание диктанта и выполнение заданий на воспроизведение информации и применение репродуктивных способов деятельности	Работа по устранению ошибок с помощью учителя (справочных материалов)
	Повышенный	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.	

На выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием отводится 40 минут. Грамматическое задание к диктанту составляется в 2-х вариантах.

В комплексном контрольном диктанте выставляются две оценки: первая – за диктант, вторая – за грамматическое задание.

Текст контрольного диктанта оценивается в соответствии с рекомендуемыми нормами оценки за диктант, представленными в таблице № 2 (часть 1).

Таблица 2 (часть 1)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (допустимо в 1 полугодии пятого класса)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
9-8	«5»
7-6	«4»
5-4	«3»
3-2	«2»
1-0	«1»

Показатели сформированности у обучающихся 6 класса метапредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольного диктанта	Продемонстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	1,3	Задание выполнено в полном объеме; либо выполнено правильно 2/3 задания	Задание не выполнено
2.2	1,2,3	Сделано 2 – 3 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок
2.3	2,4	Задания выполнены	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.4	Текст диктанта	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст без искажений (или с незначительным количеством ошибок, не влияющих на понимание учащимся текста в целом)	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст с большим количеством дисграфических ошибок (искажений слов, пропусков букв, слов, заменой букв), влияющих на понимание смысла записываемого текста.
2.5	2,3,4	Задание выполнено; либо сделано без ошибок задание №4	Задание №4 не сделано; либо сделано менее 50% заданий (либо набрано менее 3 баллов)

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в V классе»

Цель: Проверить качество знаний учащихся по теме «Повторение изученного».

Время проведения: 40 минут

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за курс 5 класса и уровня сформированности орфографической зоркости и пунктуационных умений и навыков.

Проверяемые умения:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- проверяемые согласные в корне слова;
- правописание корней с чередованием;
- правописание окончаний имён существительных;
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- разбора слова по составу;
- умения графически объяснять орфограммы в окончаниях слов.

Осень.

Часть ложится на землю белый иней. Собираются в стаи и трогаются в путь перелётные птицы. Коротки и печальны их прощальные песни. Серые птицы перелетают по жнивью. Кто это? Не узнаешь по полёту.

Хорошо сейчас в лесу! Глаз не оторвать от светлых берёзовых рощ. С пугливой готовностью кидает липа зубчатые монетки. Крепко держатся на толстых черешках продолговатые листья дуба. Дождутся они первой вьюги. Лиственница скупно тратит свою хвою всю осень, останется и на зимнюю пору. Придёт холодный ветер, закружит листья, и упадёт осенний наряд леса.

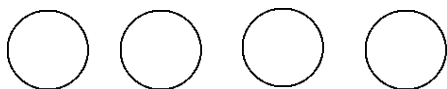
В поездах, автобусах, машинах, мотоциклах, велосипедах под выходной спешат из города люди.

(98 слов)

(По А. Ливеровскому)

Грамматические задания.

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
Серые птицы перелетают по жнивью. - 1-й вариант  
Дождутся они первой вьюги. - 2-й вариант
3. Разобрать слова по составу:  
(по) полёту, ложится, зимнюю - 1-й вариант  
собираются, перелётные, пароходах - 2-й вариант
4. Сделать фонетический разбор слова:  
Вьюги- 1-й вариант  
Листья - 2-й вариант
5. Найдите в тексте предложение, соответствующее схеме и запишите его.



№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Серые птицы перелетают по жнивью.</i> <i>Дождутся они первой вьюги.</i>
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Серые птицы перелетают по жнивью.</i> <i>Дождутся они первой вьюги.</i>
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Серые птицы перелетают по жнивью.</i> <i>Дождутся они первой вьюги.</i>
5	Построение схемы сложносочинённого предложения.	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Серые птицы перелетают по жнивью.</i> <i>Дождутся они первой вьюги.</i>
6	Умение разбирать слова по составу.	Выполните морфемный разбор слов (по составу): (по) полёту, ложится, зимнюю - 1-й вариант собираются, перелётные, пароходах - 2-й вариант
7	Умение делать фонетический разбор слова.	Произведите фонетический разбор слова: Вьюги- 1-й вариант Листья - 2-й вариант
8	Нахождение в тексте предложения, соответствующего схеме (с обобщающим словом и однородными членами).	Найдите в тексте предложение, соответствующее схеме и запишите его.

#### Критерии оценивания диагностической контрольной работы

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1
5	1

Общее количество баллов: 8  
 Оценка «5» - 7 - 8 баллов  
 Оценка «4» - 5 - 6 баллов  
 Оценка «3» - 3 - 4 балла

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Культура речи»**

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Лексика».

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- з-с на конце приставок;
- тся-ться в глаголах;
- проверяемые согласные в корне слова;
- правописание корней с чередованием;
- правописание окончаний имён существительных;
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- знаки препинания в предложении с прямой речью.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- подбора однокоренных слов;
- толкования лексического значения слов;
- пользования разными способами толкования лексического значения слова;
- умения производить пунктуационный разбор.

Лес осенью.

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Медленно кружась в воздухе, падают и падают с берёз лёгкие, невесомые жёлтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити лёгкой паутины. Ещё цветут поздние осенние цветы.

Прозрачен и чист воздух. Прозрачна вода в лесных канавах и ручьях. Каждый камешек на дне виден.

Тихо в осеннем лесу. Лишь шелестит под ногами опавшая листва. Иногда тонко просвистит рябчик. И от этого тишина ещё слышнее.

Легко дышится в осеннем лесу, и долго не хочется уходить из него. Хорошо в осеннем цветистом лесу... Но что-то грустное, прощальное слышится и видится в нём.

(86 слов)

(И. С. Соколов-Микитов)

**Грамматическое задание**

1. Озаглавить текст.
2. Найти в тексте сложное предложение и сделать синтаксический разбор этого предложения.
3. Выписать из диктанта 5 слов с разными видами орфограмм, графически объяснить написание этих слов. (Не забудьте о проверочных словах при объяснении написания.)
4. Из предложенных предложений выписать слово, к которому можно подобрать синоним, антоним, однокоренное слово. Подобрать их.
5. Сделать морфемный разбор слов (разбор слов по составу):

I вариант: *падают, серебристые, камешек.*

II вариант: *шелестит, осеннем, рябчик.*

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Найти в тексте сложное предложение и сделать синтаксический разбор этого предложения.
3	Определение частей речи	Найти в тексте сложное предложение и сделать синтаксический разбор этого предложения.
4	Умение давать характеристику предложения	Найти в тексте сложное предложение и сделать синтаксический разбор этого предложения.
5	Построение схемы сложносочинённого предложения.	Найти в тексте сложное предложение и сделать синтаксический разбор этого предложения.
6	Орфография. Правописание.	Выписать из диктанта 5 слов с разными видами орфограмм, графически объяснить написание этих слов. (Не забудьте о проверочных словах при объяснении написания.)
7	Лексика русского языка. Синонимы, антонимы.	Из предложенных предложений выписать слово, к которому можно подобрать синоним, антоним, однокоренное слово. Подобрать их
8	Словообразование.	Сделать морфемный разбор слов (разбор слов по составу): I вариант: <i>падают, серебристые, камешек.</i> II вариант: <i>шелестит, осеннем, рябчик</i>

**Критерии оценивания контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи»**

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1

Общее количество баллов: 8

Оценка «5» - 7 - 8 баллов

Оценка «4» - 5 - 6 баллов

Оценка «3» - 3 - 4 балла

Оценка «2» - 1 – 2 балла

**Контрольный тест по теме «Фразеология. Культура речи»**

Цель: Проверить знания, умения и навыки учащихся по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи».

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;

-подбирать фразеологические синонимы.

1. Фразеологизм – это \_\_\_\_\_
2. Объясните значение фразеологизмов.  
Беспробудный сон –  
И стар и млад –  
Слома голову –  
Зарубить на носу –  
Как кот заплакал –  
Волчий аппетит-
3. Укажите вариант, в котором дан фразеологизм.  
А) Выйти из строя при маршировке по плацу  
Б) Выйти из строя после пережитого горя.
4. Определите, каким членом предложения является фразеологизм.  
А) Он пишет как курица лапой.  
1) подлежащее 3) дополнение  
2) сказуемое 4) обстоятельство  
Б) Его лень – камень преткновения в деле.  
1) подлежащее 3) дополнение  
2) сказуемое 4) обстоятельство  
В) В очередной раз мы услышали сказку про белого бычка.  
1) подлежащее 3) дополнение  
2) сказуемое 4) обстоятельство  
Г) Пальма первенства принадлежит чемпиону мира.  
1) подлежащее 3) дополнение  
2) сказуемое 4) обстоятельство
5. Укажите фразеологизм, имеющий значение «очень много».  
А) как свои пять пальцев  
Б) хоть пруд пруди  
В) проще пареной репы  
Г) сломая голову
6. Найдите к каждому фразеологизму синонимичное устойчивое выражение.  
А) Смотреть сквозь пальцы  
1) закрыть глаза 3) умом не вышел  
2) гонять лодыря 4) воды не замутит  
Б) бить баклуши  
1) закрыть глаза 3) умом не вышел  
2) гонять лодыря 4) воды не замутит  
В) мухи не обидит  
1) закрыть глаза 3) умом не вышел  
2) гонять лодыря 4) воды не замутит  
Г) олух царя небесного  
1) закрыть глаза 3) умом не вышел  
2) гонять лодыря 4) воды не замутит
7. Работа с текстом.  
(1) *Наша Царь-пушка в XVIII веке была самым грозн..м оружием. (2) в Кр..мл.. рядом с ней лежат п..рамидкой гр..мальные чугунные ядра. (3) Но если вы дума..те, что ими Царь-пушка стр..ляла, то вы ошибаетесь. (4) Наша в..ликания должна была стр..лять маленькими ядр..шками.*
  1. Вставьте пропущенные буквы.
  2. Озаглавьте текст.
  3. Выпишите слова, к которым можно подобрать синонимы, запишите их.
8. Найдите в тексте фразеологизмы. Объясните их значение. Почему девочка не поняла слов матери?  
*Продажа лошади особенно врезалась Танюше в память. Мать плакала и говорила, что ей «кусок в горло не идет», а Танюша всё смотрела на её горло, не понимая, о чем толк. (И. Бунин).*
9. Заметите словосочетания фразеологизмами. Составьте предложение со словосочетанием и аналогичным по смыслу фразеологизмом.  
Очень мало, очень много.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»

Цель: проверить качество знаний учащихся по теме «Словообразование».

Время проведения: 30 минут

Проверяемые умения:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, комментарии к словообразовательному гнезду;
- выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- опознавать изученные способы словообразования;
- определять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- правописание корней с чередованием;
- буквы ы-и на конце приставок;
- буквы е-и в приставках пре- - при-.

Была ранняя весна

Вечерняя заря только начиналась, а меж деревьев уже сумерки, хотя листья еще и не появились. Все внизу в темных тонах. Стволы, прошлогодние темно-коричневые листья, коричнево-серые сухие стебли трав и плоды шиповника казались кофейными зернами.

Ветки слегка шумели от легкого ветра. Они будто ощупывали друг друга, то притрагивались концами, то чуть прикасались серединой сучьев. Верхушки стволов легонько покачивались. Деревья казались живыми даже и безлистые. Все было таинственно-шуршащим и густо-пахнущим. За каждым деревом что-то незнакомое, таинственное. Бим и не отходил от Ивана Иваныча дальше двадцати шагов. Пробежит вперед, потом влево, вправо и катит назад. Смотрит в лицо, спрашивает: «Мы зачем сюда попали?»

(100 слов)

(По Г. Троепольскому)

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.



2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
За каждым деревом что-то знакомое, таинственное.
3. Выпишите из текста слова с чередующимися корнями.
4. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слов:  
I вариант: *вечерняя, появились, верхушки*.  
II вариант: *таинственное, прикасались, дерево*.

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: За каждым деревом что-то знакомое, таинственное
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: За каждым деревом что-то знакомое, таинственное
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: За каждым деревом что-то знакомое, таинственное
5	Орфография. Правописание корней.	Выпишите из текста слова с чередующимися корнями.
6	Словообразование. Морфемный и словообразовательный анализ слова.	Выполните морфемный и словообразовательный разбор слов: I вариант: <i>вечерняя, появились, верхушки</i> . II вариант: <i>таинственное, прикасались, дерево</i> .

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме « Словообразование. Орфография. Культура речи»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1

Общее количество баллов: 7  
 Оценка «5» - 6 - 7 баллов  
 Оценка «4» - 4 - 5 баллов  
 Оценка «3» - 3 балла  
 Оценка «2» - 1 - 2 балла

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием за I полугодие

**Цель:** проверить знания учащихся по изученному за I полугодие материалу. Выявить пробелы в знаниях учащихся с целью предупреждения ошибок.

**Время проведения:** 40 минут.

Засыпает деревня. Гаснут огни в домах. Белая луна висит над крышами. Свет от окна кажется слишком ярким и грубым для этой бархатной ночи. Мошки бьются в стекло. Ветер раскачивает тонкую паутинку под окном, но большой паук в паутине не хочет шевелиться. Рыжий кот ползает в теньках, нюхает цветы, наслаждается их запахом. Ночью кукушка не кукукает, а в эту светлую ночь она щедро считает годы. Луна забирается в сад, и деревья в саду становятся белыми. Как много белого у этой ночи! Белая луна, белые стены, белая сирень, паутина Но вот звуки замолкают. Наступает тишина, какая бывает только перед рассветом.

(98 слов)  
(По В.Бурлаку)

#### Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст, определить тип текста и стиль.
2. Произвести морфологический разбор слова (*перед*) *рассветом* из предложения *Наступает тишина, какая бывает только перед рассветом*.
3. Произвести морфемный разбор слов *Засыпает, бьются, сирень, светлую*.
4. Произвести синтаксический разбор второго предложения.
5. Обозначить графически орфограммы в приставках следующих слов: *раскачивает, замолкают*, а также орфограммы в корне слова *забирается*

#### I. Контрольные оценочные материалы Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по русскому языку за I полугодие 6 класса

Предмет: русский язык, 6 класс.

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: тематический.

Тема: Контрольная работа за полугодие.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Правописание проверяемых безударных гласных.
1.2	Правописание непроверяемых безударных гласных.
1.3	Правописание имен прилагательных
1.4	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.
1.5	Написание окончаний 1-2-го спряжения в глаголах.
1.6	Запятая при однородных членах предложения.
1.7	Запятая в сложном предложении.
1.8	Текст и стили речи.
1.9	Морфемный разбор слов разных частей речи.
1.10	Синтаксический разбор простого предложения.
1.11	Морфологический разбор существительного.
1.12	Графическое обозначение орфограмм в словах изученных частей речи.

## Спецификация КИМ

### для проведения контрольного диктанта по теме «Контрольная работа за полугодие»

Предмет: русский язык, 6 класс

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: тематический

Тема: Контрольная работа за полугодие.

Назначение контрольного диктанта: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Русский язык» по теме «Контрольная работа за полугодие».

Контрольный диктант состоит из 2-х частей: текста диктанта и грамматического задания к нему. Грамматическая часть содержит 5 заданий – 4 задания базового уровня и 1 задание – повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания
1	Базовый	1.3; 1.9 2.2, 2.4; 2.8; 3.5	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
2	Базовый	1.10; 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.6; 3.1,3.3	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
3	Базовый	1.12 2.4, 2.8 3.1	Выполнение заданий на тексте (выделить, графически обозначить)
4	Базовый	1.11 2.2, 2.3, 2.6 3.5	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
5	Повышенный	1.3, 1.6, 1.18; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.4; 3.6	Исследование, проектирование модели. Выполнение сложных ситуаций с аргументацией и привлечением дополнительного содержания. Задания с кратким ответом (озаглавить).
Оценка правильности выполнения задания	Базовый	Написание диктанта и выполнение заданий на воспроизведение информации и применение репродуктивных способов деятельности	Работа по устранению ошибок с помощью учителя (справочных материалов)
	Повышенный	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.	

На выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием отводится 40 минут. Грамматическое задание к диктанту составляется в 2-х вариантах.

В комплексном контрольном диктанте выставляются две оценки: первая – за диктант, вторая – за грамматическое задание.

Текст контрольного диктанта оценивается в соответствии с рекомендуемыми нормами оценки за диктант, представленными в таблице № 2 (часть 1).

Таблица 2 (часть 1)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (допустимо в 1 полугодии пятого класса)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

Грамматические задания оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице № 2 (часть 2).

Таблица 2 (часть 2)

№ задания	Количество баллов
1	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла - выполнено правильно 75 % задания 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено правильно менее 50 % задания; выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 3 балла</i>
2	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – найдены главные члены предложения, определены все части речи, построена схема предложения, дана характеристика без ошибок либо с незначительными недочетами 1 балл – найдены главные члены предложения, в основном правильно определены части речи, в характеристике имеются 1-2 ошибки 0 баллов - задание выполнено неправильно, или: не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 3</i>
3	2 балла - выполнено без ошибок
4	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено правильно менее 50 % задания; выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
5	3 балла – выполнено без ошибок

	2 балла - выполнено правильно 75 % задания 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено правильно менее 50 % задания; выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 3 балла</i>
Оценка правильности выполнения задания	После проверки работы учителем учащиеся анализируют свои ошибки, оценивают степень правильности выполнения работы, соотносят с отметкой учителя.
Итого	13 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
13-12	«5»
11-7	«4»
6-5	«3»
4-3	«2»
2-0	«1»

Показатели сформированности у обучающихся 6 класса метапредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольного диктанта	Продемонстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	2	Задание выполнено в полном объеме; либо выполнено правильно 2/3 задания	Задание не выполнено
2.2	1,2,4,5	Сделано 3 – 4 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок
2.3	2,4,5	Сделано 2 – 3 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок
2.4	1,2,5	Сделано 2 – 3 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок
2.5	Текст диктанта	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст без искажений (или с незначительным количеством ошибок, не влияющих на понимание учащимся текста в целом)	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст с большим количеством дисграфических ошибок (искажений слов, пропусков букв, слов, заменой букв), влияющих на понимание смысла записываемого текста.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Имя существительное».

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) существительное как часть речи;
- указывать морфологические признаки существительного;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя;
- правильно употреблять в речи разносклоняемое существительное;
- синтаксического разбора предложения;
- разбора слова по составу.

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листе шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщицы нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда.

(119 слов)

(На основе книги Д. Зуева «Времена года»)

#### Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения: *Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.*
3. Сделать морфологический разбор слов:
  - I вариант: (по) саду.
  - II вариант: (над) пасекой.
2. Произведите морфемный анализ слов:
  - I вариант – разгорелось, лучик, зелёных;
  - II вариант – зазвенела, сборщицы, трудолюбивых.

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.</i>

3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.</i>
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.</i>
5	Построение схемы сложносочинённого предложения.	Сделать синтаксический разбор предложения: <i>Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье.</i>
6	Умение делать морфологический разбор частей речи.	Сделать морфологический разбор слов: I вариант: (по) саду. II вариант: (над) пасекой.
7	Умение делать морфемный анализ слов.	Произведите морфемный анализ слов: I вариант –разгорелось, лучик, зелёных; II вариант – зазвенела, сборщики, трудолюбивых.

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме «Имя существительное»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1

Общее количество баллов: 7  
 Оценка «5» - 6 - 7 баллов  
 Оценка «4» - 4 – 5 баллов  
 Оценка «3» - 3 балла  
 Оценка «2» - 1 – 2 балла

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся б класса содержания темы «Имя прилагательное»

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) прилагательное как часть речи;
- указывать морфологические признаки прилагательного;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- применять правило написания Не с прилагательными; дефисного и слитного написания сложных прилагательных; одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных; букв о – е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных; безударных падежных окончаний имён прилагательных.
- синтаксического разбора сложного предложения;
- разбора слова по составу;
- определять разряды имён прилагательных по значению;
- подбирать синонимы, антонимы, однокоренные слова к именам прилагательным.

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затемяют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо, а между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет местечко, где их много, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов)  
(По Е.Носову.)

#### Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
I вариант: Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно.  
II вариант: Стволы деревьев подпирают небо, а между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев.
3. Сделать морфологический анализ слов:  
I вариант: лесному (озеру).  
II вариант: (в) золотой (одежде).
4. Сделать морфемный разбор слов:  
I вариант: осенним, расстилается, листьями.  
II вариант: лесному, осыпались, иголки.
5. Найти в тексте и выписать по 2 примера прилагательных разных разрядов.

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. II вариант: Стволы деревьев подпирают небо, а между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев.
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. II вариант: Стволы деревьев подпирают небо, а между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев.
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. II вариант: Стволы деревьев подпирают небо, а между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев.
5	Построение схемы сложносочинённого	Сделать синтаксический разбор предложения:

	предложения.	I вариант: Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. II вариант: Стволы деревьев подпирают небо, а между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев.
6	Умение делать морфологический разбор различных частей речи.	Сделать морфологический анализ слов: I вариант: лесному (озеру). II вариант: (в) золотой (одежде).
7	Умение делать морфемный разбор слов.	Сделать морфемный разбор слов: I вариант: осенним, расстилается, листьями. II вариант: лесному, осыпались, иголки.
8	Умение определять разряды имен прилагательных.	Найти в тексте и выписать по 2 примера прилагательных разных разрядов.

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме «Имя прилагательное»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1
5	1

Общее количество баллов: 8

Оценка «5» - 7 - 8 баллов

Оценка «4» - 5 - 6 баллов

Оценка «3» - 3 - 4 балла

Оценка «2» - 1 - 2 балла

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся 6 класса содержания темы «Имя числительное»

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание собственных существительных;
- правописание числительных;
- проверяемые согласные в корне слова;
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- квалифицировать (характеризовать) числительное как часть речи;
- распознавать морфологические признаки прилагательного;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- производить морфемный разбор слов;

Русский средневековый город во многом отличался от западноевропейского. Он всегда строился свободно и просторно. Иностранцев поражала Москва. Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.

Обширные дворы, бескрайние огороды, необъятные пустыри делали ее похожей на большую деревню. В западноевропейских городах небольшие каменные дома тесно лепились друг к другу и создавали непрерывную стенку. Из-за тесноты они вырастали в два-три этажа. Любой средневековый русский город можно назвать деревянным. Богатейшие запасы лесов на Руси давали прекрасный строительный материал. Но главная угроза деревянных построек — пожары. Долгое время даже главная площадь Москвы в память о страшном пожаре 1493 года называлась Пожар.

Первый каменный жилой дом появился в Москве в середине XV века.

(110 слов)

(По книге Ю. Рябцева «Путешествие в Древнюю Русь»)

#### Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.
3. Сделать морфологический разбор имени числительного:  
I вариант: два (этажа)  
II вариант: первый (дом)
4. Вставьте вместо точек в словосочетание числительное оба (обе) в нужном падеже:  
I вариант: нет ... справочников  
II вариант: нет ... книг
5. В тексте над числительными указать разряд.

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.
5	Построение схемы сложносочинённого предложения.	Сделать синтаксический разбор предложения: Они считали, что она по размерам превосходит крупнейшие города Европы.
6	Умение делать морфологический разбор имени числительного.	Сделать морфологический разбор имени числительного: I вариант: два (этажа)

		II вариант: первый (дом)
7	Умение употреблять собирательные числительные оба (обе).	Вставьте вместо точек в словосочетание числительное оба (обе) в нужном падеже: I вариант: нет ... справочников II вариант: нет ... книг
	Умение определять разряды имен числительных.	В тексте над числительными указать разряд.

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме «Имя числительное»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1
5	1

Общее количество баллов: 8  
Оценка «5» - 7 - 8 баллов  
Оценка «4» - 5 - 6 баллов  
Оценка «3» - 3 - 4 балла  
Оценка «2» - 1 - 2 балла

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся б класса содержания темы «Местоимение»

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- проверяемые безударные гласные;
- проверяемые безударные гласные;
- правописание местоимений;
- -тся-ться в глаголах;
- проверяемые согласные в корне слова;
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- распознавать морфологические признаки местоимения;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- определять тему текста.

**Цель:** проверить знания учащихся по изученному материалу. Выявить пробелы в знаниях учащихся с целью предупреждения ошибок.

**Время проведения:** 40 минут.

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их. (118 слов)

#### Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
I вариант: *Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца.*  
II вариант: *Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны*
3. Выписать из текста 2 местоимения, относящихся к разным разрядам, произвести морфологический разбор выписанных местоимений.
4. В тексте над местоимениями указать их разряд.
6. Выписать из текста 5 слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца.</i> II вариант: <i>Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны</i>
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца.</i> II вариант: <i>Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны</i>
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца.</i> II вариант: <i>Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны</i>
5	Построение схемы сложносочинённого предложения.	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца.</i> II вариант: <i>Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны</i>
6	Умение делать морфологический разбор	Выписать из текста 2 местоимения, относящихся к разным разрядам,

	местоимения.	произвести морфологический разбор выписанных местоимений.
7	Определять разряды местоимений.	В тексте над местоимениями указать их разряд.
8	Фонетика. Звуки и буквы.	Выписать из текста 5 слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме «Местоимение»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1
5	1

Общее количество баллов: 8  
 Оценка «5» - 7 - 8 баллов  
 Оценка «4» - 5 - 6 баллов  
 Оценка «3» - 3 - 4 балла  
 Оценка «2» - 1 - 2 балла

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием за год

**Цель:** проверить знания и навыки учащихся, приобретённые за год обучения. Выявить пробелы в знаниях учащихся с целью предупреждения ошибок.

**Время проведения:** 40 минут.

Мы заходим в лес. Кругом тишина. Тонкие осинки тихонько лепечут над нами. Веточки берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит возле красивой липы. Большие мухи и какие-то мошки вьются за тобой столбом. Узкая дорожка ведет в глубину леса, а там становится еще уже. Мы идем тихонько и стараемся не нарушать лесной тишины. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву уже растет высокая трава. А в этой траве стоят грибки под своими масляными шляпками. Как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь ветки деревьев белеет небо. На липах висят последние листики. Тихо шевелятся от любого дуновения ветерка сухие былинки. Спокойно дышит грудь.

(106 слов)

Грамматическое задание.

- Озаглавьте текст. Определите его стиль и тип текста.
- Произведите синтаксический разбор предложения: *Веточки берез едва шевелятся.*
- Произведите морфологический разбор слова (*над*) нами из предложения: *Тонкие осинки тихонько лепечут над нами.*
- Произведите морфемный разбор слов: *масляными, набежали*
- Произведите словообразовательный разбор слов: *осинки, лесной.*
- \*Найти в тексте диктанта слово любой части речи, к которому можно подобрать синоним, антоним, однокоренное слово. Подберите их, запишите.

#### II. Контрольные оценочные материалы Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения итоговой контрольной работы по русскому языку за курс 6 класса

Предмет: русский язык, 6 класс.

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольная работа за год.

- Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Правописание проверяемых безударных гласных.
1.2	Правописание непроверяемых безударных гласных.
1.3	Не с прилагательными.
1.4	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
1.5	Одни и две буквы Н в суффиксах прилагательных.
1.6	Правописание окончаний прилагательных.
1.7	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

- Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
	Познавательные УУД
2.1	Умение ставить и формулировать цель деятельности.
2.2	Умение строить логическую цепь рассуждения.
2.3	Умение систематизировать информацию.
2.4	Умение графически объяснять языковые процессы, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта
	Коммуникативные УУД
2.5	Умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст.
2.6	Умение управлять своим поведением (самоконтроль, самокоррекция, оценка своего действия).
	Регулятивные УУД
2.7	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.
2.8	Умение планировать последовательность действий.

#### Спецификация КИМ

для проведения контрольного диктанта по теме «Контрольная работа за год»

Предмет: русский язык, 6 класс

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый

Тема: Контрольная работа за год.

Назначение контрольного диктанта: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Русский язык» по теме «Контрольная работа за год».

Контрольный диктант состоит из 2-х частей: текста диктанта и грамматического задания к нему. Грамматическая часть содержит 6 заданий – 5 заданий базового уровня и 1 задание – повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания
1	Базовый	1.14; 2.2, 2.3; 2.8; 3.6	Соотнесение знаний с соответствующим понятием. Задания с кратким ответом (озаглавить).
2	Базовый	1.15; 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8; 3.1, 3.3	Задания с кратким ответом.
3	Базовый	1.11, 1.16; 2.3, 2.6, 2.8 3.1	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
4	Базовый	1.4, 1.9, 1.10, 1.11, 1.17; 2.2, 2.3, 2.4 3.1, 3.5	Выполнение заданий на тексте (выделить, графически обозначить)
5	Базовый	1.3, 1.6, 1.18; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.4	Соотнесение знаний с соответствующим понятием.
6	Повышенный	1.19; 2.2; 2.3, 2.6, 2.7, 2.8; 3.1	Исследование, проектирование модели. Выполнение сложных ситуаций с аргументацией и привлечением дополнительного содержания.

На выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием отводится 40 минут. Грамматическое задание к диктанту составляется в 2-х вариантах.

В комплексном контрольном диктанте выставляются две оценки: первая – за диктант, вторая – за грамматическое задание.

Текст контрольного диктанта оценивается в соответствии с рекомендуемыми нормами оценки за диктант, представленными в таблице № 2 (часть 1).

Таблица 2 (часть 1)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (допустимо в 1 полугодии пятого класса)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

Грамматические задания оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице № 2 (часть 2).

Таблица 2 (часть 2)

№ задания	Количество баллов
1	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла - выполнено правильно 75 % задания 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено правильно менее 50 % задания; выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 3 балла</i>
2	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – найдены главные члены предложения, определены все части речи, построена схема предложения, дана характеристика без ошибок либо с незначительными недочетами 1 балл – найдены главные члены предложения, в основном правильно определены части речи, в характеристике имеются 1-2 ошибки 0 баллов - задание выполнено неправильно, <i>или</i> : не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 3</i>
3	2 балла - выполнено без ошибок 1 балл – выполнено, но имеются недочёты или незначительное количество ошибок 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимально количество баллов: 2</i>
4	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено правильно менее 50 % задания; выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
5	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено правильно менее 50 % задания; выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
6	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – слово найдено правильно, правильно подобраны и записаны два из трёх слов задания



	1 балл – слово найдено правильно, правильно подобрано и записано одно из трёх слов 0 баллов – слово найдено правильно, но не подобрано и не записано ни одного правильного слова из трёх, <i>или</i> : не приступал к выполнению  <i>Максимально количество баллов: 3</i>
Оценка правильности выполнения задания	После проверки работы учителем учащиеся анализируют свои ошибки, оценивают степень правильности выполнения работы, соотносят с отметкой учителя.
Итого	15 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
15-14	«5»
13-9	«4»
8-5	«3»
4-3	«2»
2-0	«1»

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 6 класса содержания изученных тем курса по предмету «Русский язык» определены в таблице № 4

Таблица № 4

Код требования к уровню подготовки	№ задания контрольного диктанта	Предметный результат не сформирован	Предметный результат сформирован на базовом уровне	Предметный результат сформирован на повышенном уровне
3.1	2,3,4,5,6	Учащимся набрано за выполнение заданий менее 5 баллов	Учащимся выполнены без ошибок задания № 2-5; либо имеются незначительные ошибки; (или суммарно набрано за выполнение заданий не менее 5 баллов)	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок, либо задания № 2-5 выполнены без ошибок, а в задании № 6 набрано 2 балла
3.2	Текст диктанта	В соответствии с рекомендуемыми нормами оценки текст диктанта написан на «2», «1»	В соответствии с рекомендуемыми нормами оценки текст диктанта написан на «5», «4», «3»	

Показатели сформированности у обучающихся 6 класса метапредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольного диктанта	Продемонстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	2	Задание выполнено в полном объеме; либо выполнено правильно 2/3 задания	Задание не выполнено
2.2	1,4,5,6	Сделано 3 – 4 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок
2.3	1,2,4,5	Сделано 3 – 4 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок
2.4	2,4,5,6	Сделано 3 – 4 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1-2 задания с большим количеством ошибок

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся 6 класса содержания теме «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глагола», «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов».

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- распознавать морфологические признаки глагола (наклонение, переходность, возвратность);
- опираться на морфологические признаки глагола при решении задач правописания;
- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов;
- определять спряжение глагола;

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косога. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох — со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь — косога опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косога. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)  
(По Л. Толстому)

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
I вариант: *Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону.*  
II вариант: *Когда светлеет, он ложится в снег.*

3. Графически объяснить написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте.
4. Сделать морфологический разбор слов:  
I вариант: *протаптывают*  
II вариант: *разбирают*
5. Сделать морфемный разбор слов (разбор слов по составу):  
I вариант: *спасает, хитрости, мечется.*  
II вариант: *прокладывает, сторону, повернётся.*

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону.</i> II вариант: <i>Когда светлеет, он ложится в снег.</i>
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону.</i> II вариант: <i>Когда светлеет, он ложится в снег.</i>
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону.</i> II вариант: <i>Когда светлеет, он ложится в снег.</i>
5	Построение схемы сложноподчинённого и сложносочинённого предложений.	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: <i>Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону.</i> II вариант: <i>Когда светлеет, он ложится в снег.</i>
6	Орфография. Правописание -тся и -ться в глаголах.	Графически объяснить написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте.
7	Умение делать морфологический разбор частей речи.	Сделать морфологический разбор слов: I вариант: <i>протаптывают</i> II вариант: <i>разбирают</i>
8	Умение разбирать слова по составу.	Сделать морфемный разбор слов (разбор слов по составу): I вариант: <i>спасает, хитрости, мечется.</i> II вариант: <i>прокладывает, сторону, повернётся.</i>

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме «Глагол»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1
5	1

Общее количество баллов: 8  
 Оценка «5» - 7 - 8 баллов  
 Оценка «4» - 5 - 6 баллов  
 Оценка «3» - 3 - 4 балла  
 Оценка «2» - 1 - 2 балла

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 и 6 классах»

**Цель:** проверить знания учащихся по изученному материалу. Выявить пробелы в знаниях учащихся с целью предупреждения ошибок.

**Время проведения:** 40 минут.

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)  
(По Д. Зуеву.)

#### Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:  
I вариант: Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.  
II вариант: Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок.
3. Выполнить морфемный разбор слов (по составу):  
I вариант: *сгущаются, аппетитная, зайчик.*  
II вариант: *подбирают, лосиный, подарок.*
4. Выполнить фонетический разбор слова:  
I вариант: *хвою.*  
II вариант: *елей.*
5. Выполнить морфологический разбор слова:  
I вариант: *(к) осинке.*  
II вариант: *(на) лапках.*

№ п/п	Объекты	Задания
1	Определение темы текста	Озаглавить текст
2	Нахождение главных и второстепенных членов предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. II вариант: Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок.
3	Определение частей речи	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. II вариант: Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок.
4	Умение давать характеристику предложения	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. II вариант: Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок.
5	Построение схемы сложносочиненного сложного предложения.	Сделать синтаксический разбор предложения: I вариант: Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи. II вариант: Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок.
6	Умение делать морфемный разбор слов (по составу).	Выполнить морфемный разбор слов (по составу): I вариант: <i>сгущаются, аппетитная, зайчик.</i> II вариант: <i>подбирают, лосиный, подарок.</i>
7	Умение делать фонетический разбор слов.	Выполнить фонетический разбор слова: I вариант: <i>хвою.</i> II вариант: <i>елей.</i>
8	Умение делать морфологический разбор имен существительных.	Выполнить морфологический разбор слова: I вариант: <i>(к) осинке.</i> II вариант: <i>(на) лапках.</i>

#### Критерии оценивания контрольной работы по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах»

№ задания	Количество баллов
1	1
2	4
3	1
4	1
5	1

Общее количество баллов: 8

Оценка «5» - 7 - 8 баллов

Оценка «4» - 5 - 6 баллов

Оценка «3» - 3 - 4 балла

Оценка «2» - 1 – 2 балла

#### Сжатое изложение на основе упр.119 «Главный день в жизни». (О.В.И. Дале)

Цель: написать сжатое изложение, используя различные приемы компрессии исходного текста.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- сжато излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи.

По серому насту сани идут легко, словно под парусом. Ямщик, укутанный в тяжёлый тулуп, понукает лошадей, через плечо поглядывает на седока. Тот жмётся от холода, поднял воротник, сунул руки в рукава. Новая, с иголочки, мичманская форма греет плохо.

Ямщик тычет кнутовищем в небо, щурит серый холодный глаз под заледеневшей бровью, басит, утешая:

- Замолаживает...

- То есть как «замолаживает»? – Мичман смотрит недоумённо.

- Пасмурнеет, - коротко объясняет ямщик. – К теплу.

Мичман вытаскивает из глубокого кармана записную книжку, карандаш, долго дует на заочневшие пальцы, выводит старательно:

«Замолаживать – иначе пасмурнеет – в Новгородской губернии значит заволакиваться тучками, говоря о небе, клониться к ненастью».

Этот морозный мартовский день 1819 года оказался самым главным в жизни мичмана. На пути из Петербурга в Москву он принял решение, которое перевернуло его жизнь. Застывшими пальцами исписал мичман в книжке первую страничку. Из этой страницы после сорока лет упорной работы вырос знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка». А мичманом, который посвятил жизнь его составлению, был Владимир Иванович Даль.

(По М. Булатову и В. Порудоминскому)

#### Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в официально-деловом стиле

Цель: научить писать подробное изложение.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- подробно излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи.

Тут он (смотритель) принялся переписывать мою подорожную, а я занялся рассмотрением картинок, украшавших его смиренную, но опрятную обитель. Они изображали историю блудного сына... Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Все это доньше сохранилось в моей памяти, так же, как и горшки с бальзамино, и кровать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня в то время окружавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сертук с тремя медалями на полинялых лентах. Тут он (смотритель) принялся переписывать мою подорожную, а я занялся рассмотрением картинок, украшавших его смиренную, но опрятную обитель. Они изображали историю блудного сына... Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Все это доньше сохранилось в моей памяти, так же, как и горшки с бальзамино, и кровать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня в то время окружавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сертук с тремя медалями на полинялых лентах.

#### **Выборочное изложение по фрагменту из художественного произведения. (А.С. Пушкин. «Дубровский») (том I, глава 3)**

Цель: научиться писать текст-повествование по алгоритму выполнения задания.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- разбивать текст на составные части и составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- выборочно излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи.
- адекватно понимать основное содержание художественного текста, воспринимаемого на слух;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

Выехав из деревни, поднялись они на гору, и Владимир увидел берёзовую рощу и влево на открытом месте серенький домик с красной кровлею; сердце в нём забилось. Перед собой видел он Кистенёвку и бедный дом своего отца.

Через десять минут въехал он на барский двор. Он смотрел вокруг себя с волнением неопианным. Двенадцать лет не видел он своей родины. Берёзки, которые при нём только что были посажены около забора, выросли и стали теперь высокими ветвистыми деревьями. Двор, некогда украшенный тремя правильными цветниками, меж коими шла широкая дорога, тщательно выметаемая, обращен был в некошенный луг, на котором паслась опутанная лошадь. Собаки было залаяли, но, узнав Антона, умолкли и замахали косматыми хвостами. Дворня высыпала из людских изоб<sup>9</sup> и окружила молодого барина с шумными изъявлениями радости. Насилу мог он продаться сквозь их усердную толпу и вбежал на ветхое крыльцо. В сенях встретила его Егоровна и с плачем обняла своего воспитанника.

#### **Подробное изложение повествовательного характера с изменением лица рассказчика по эпизоду сказа Лескова «Левша».**

Цель: Научиться писать текст-повествование с изменением лица рассказчика.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- разбивать текст на составные части и составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- выборочно излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- адекватно понимать основное содержание художественного текста, воспринимаемого на слух;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

#### **I вариант текста**

Левша в гостях у англичан

Взяли англичане левшу на свои руки, а русского курьера назад в Россию отправили. <...>. И пошли они левшу водить и все ему показывать. Он смотрел все их производство: и металлические фабрики и мыльно-пильные заводы, и все хозяйственные порядки их ему очень нравились, особенно насчет рабочего содержания. Всякий работник у них постоянно в сытости, одет не в обрывках, а на каждом способный тужурный жилет, обут в толстые щиглеты с железными набалдашниками, чтобы нигде ноги ни на что не напороты; работает не с бойлом, а с обучением и имеет себе понятия. Перед каждым на виду висит долбиза умножения, а под рукою стирабельная дощечка: все, что который мастер делает, — на долбизу смотрит и с понятием сверяет, а потом на дощечке одно пишет, другое стирает и в аккурат сводит: что на цифирях написано, то и на деле выходит. А придет праздник, соберутся по парочке, возьмут в руки по палочке и идут гулять чинно-благородно, как следует.

Левша на все их житье и на все их работы насмотрелся, но больше всего внимание обращал на такой предмет, что англичане очень удивлялись. Не столь его занимало, как новые ружья делают, сколь то, как старые в каком виде состоят. Все обойдет и хвалит, и говорит:

— Это и мы так можем.

А как до старого ружья дойдет, — засунет палец в дуло, поводит по стенкам и вздохнет:

— Это, — говорит, — против нашего не в пример превосходнейше.

Англичане никак не могли отгадать, что такое левша замечает, а он спрашивает:

— Не могу ли, — говорит, — я знать, что наши генералы это когда-нибудь глядели или нет?

Ему говорят:

— Которые тут были, те, должно быть, глядели.

— А как, — говорит, — они были: в перчатке или без перчатки?

— Ваши генералы, — говорят, — парадные, они всегда в перчатках ходят; значит, и здесь так были.

Левша ничего не сказал. Но вдруг начал беспокойно скучать. Затосковал и затосковал и говорит англичанам:

— Покорно благодарствуйте на всем угощении, и я всем у вас очень доволен и все, что мне нужно было видеть, уже видел, а теперь я скорее домой хочу.

Никак его более удержать не могли.

#### **II вариант текста**

Возвращение Левши на родину.

— Покорно благодарствуйте на всём угощении, и я всем у вас очень доволен и все, что мне нужно было видеть, уже видел, а теперь я скорее домой хочу. <...>

Его силою не удерживали: напитали, деньгами наградили, подарили ему на память золотые часы, а для морской прохлады на поздний осенний путь дали байковое пальто с ветряной нахлобучкою на голову. Очень тепло одели и отвезли левшу на корабль, который в Россию шел. Тут поместили левшу в лучшем виде, как настоящего барина, но он с другими господами в закрытии сидеть не любил и совестился, а уйдет на палубу, под презент сядет и спросит: «Где наша Россия?» <...>

Как вышли из буфты в Твердиземное море, так стремление его к России такое сделалось, что никак его нельзя было успокоить.

Много раз англичане приходили его в теплое место вниз звать, но он, чтобы ему не докучали, даже отлыгаться начал.

— Нет, — отвечает, — мне тут наружи лучше; а то со мною под крышей от колтыхания морская свинка делается.

Так все время и не сходил до особого случая и через это очень понравился одному полшкиперу, который, на горе нашего левши, умел по-русски говорить. Этот полшкипер не мог надивиться, что русский сухопутный человек и так все непогоды выдерживает.

#### **Подробное изложение повествовательного текста с элементами сочинения «Витькина гайка»**

Цель: составить текст-повествование с элементами сочинения (изменением лица рассказчика) по алгоритму выполнения задания.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- разбивать текст на составные части и составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- подробно излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- адекватно понимать основное содержание художественного текста, воспринимаемого на слух и зрительно;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- строить письменные высказывания на заданную тему.

Ходили мы на экскурсию на автозавод и там видели, как разными болтами и гайками на главном конвейере свинчивают машины.

Бегут по конвейеру колёса, крылья, моторы, а в конце цеха новенькие самосвалы с конвейера сходят.

Ходим мы по цеху, смотрим. Оглядываемся назад: Витьки Харитоновы нет.

- Витька! Витька! – закричали мы. А он выходит из-за станка и говорит:

- Я гайку завинчивал. Мне один рабочий позволил.

Вдруг глядим: с конвейера сходит новенький автомобиль. А Витька показывает на колеса и кричит:

- Вот здесь моя гайка!

Мы ему не поверили и побежали к его знакомому рабочему. Тот улыбнулся и сказал:

- Помочь хотите? Становитесь в очередь!

И каждый ученик из нашего класса завинтил по гайке на колесе.